

**Согласована:**  
С управляющим советом  
МБОУ «Коломыцевская  
ООШ»  
Протокол № 1\_ от  
«31» августа 2023 года

**Принята:**  
на заседании  
Педагогического совета  
МБОУ «Коломыцевская  
ООШ»  
Протокол № 1 от  
«31» августа 2023 года

**Утверждена:**  
Приказом директора  
МБОУ «Коломыцевская  
ООШ»  
Протокол № 159 от  
«31» августа 2023 года  
Цыгулева Т.В.



## **Образовательная программа**

### **дошкольного образования**

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

«Коломыцевская основная общеобразовательная школа»

Прохоровского района Белгородской области

## Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	9
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы: .....	11
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. ....	16
1.2. Планируемые результаты реализации и освоения Программы.....	43
1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	45
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	60
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	60
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов .....	76
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	92
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	101
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	106
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР).....	112
2.7 Рабочая программа воспитания (далее – РПВ) .....	114
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	156
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы .....	156
3.2 Особенности организации, развивающей предметно пространственной среды (далее – РППС).....	158
3.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	167
3.3.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания ....	169
3.3.2 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.....	175
3.4. Кадровые условия реализации Программы.....	207
3.5 Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах .....	209
3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	217
3.6.1 Календарный план воспитательной работы.....	220
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	233

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### (ФГОС ДО п.2.11.1. ФОП ДО п. 15:14:16)

#### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) дошкольной группы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Коломыщевская основная общеобразовательная школа» Прохоровского района Белгородской области («Коломыщевская ООШ»), (далее - МБОУ) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 года №31, от 08 ноября 2022 года №955, и федеральной образовательной программой дошкольного образования ([далее – ФОП ДО](#)), утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации России от 25.11.2022 года №1028.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (*далее по тексту выделена курсивом*). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта:

<b>Обязательная часть Программы</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
ФОП ДО –утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25ноября 2022г. Реализуется воспитателями групп во всех помещениях и на территории дошкольной группы, со всеми детьми ДОО. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода,	<i>Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья»: программно-методическое пособие по познавательному развитию детей дошкольного возраста /под ред. А. А. Бучек, Л. В. Серых, О. В. Пастюк. – 2 изд. – Белгород: ОГАОУ ДПО «БелПРО», 2021. Пособие направлено на познавательное развитие ребенка на основе социокультурных традиций Белгородской</i>

<p>обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.</p> <p>Составляет, примерно 80% от</p>	<p>области с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей. Особенностью второго издания является включение модуля «Медицина Белогорья», направленного на раннее знакомство детей дошкольного возраста с медицинскими профессиями. В методической части представлены конспекты образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста:</p> <p style="padding-left: 40px;">«Врач – человеческая и нужная профессия», «Медицинская сестра очень людям всем нужна», «Скорая медицинская помощь Белогорья», «Я хочу стать врачом», «Лучшие врачи Белогорья».</p> <p style="padding-left: 40px;">Реализуется с воспитанниками 3-8 лет, с учетом запросов родителей. Дополняет образовательную область «Познавательное развитие».</p> <p style="padding-left: 40px;">Составляет, примерно 15% от общего объема Программы</p>
---	--

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском (Согласно пункту 1.9 ФГОС ДО).

**Наименование учреждения** в соответствии с уставом: муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Коломыцевская основная общеобразовательная школа» Прохоровского района Белгородской области

**Сокращенное наименование:** МБОУ «Коломыцевская ООШ»

**Место нахождения:** юридический\фактический адрес: 309028, Белгородская область, Прохоровский район, село Коломыцево, ул. Молодежная, 12 тел. +7(47242)27514

**Организационно-правовая форма** – муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение.

**Учредитель:** администрация муниципального района «Прохоровский район».

**Документы, регламентирующие образовательную деятельность:**

- **Устав** утвержден постановлением главы администрации муниципального района «Прохоровский район» Белгородской области от 25.02.2015 г. № 349

- **Лицензия на право осуществления образовательной деятельности** выдана департаментом образования Белгородской области №6805 от 09.06.2015 г. (серия 31Л01 № 0001468), бессрочная.

**Перечень нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность ДОО:**

**Федеральный уровень**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 17.02.2023)// Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

2. Федеральный закон 24июля 1998 г. №124-ФЗ (в ред. от14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

3. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» // Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809.

4. Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» // Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474.

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано Минюстом России 28.12.2022,

регистрационный № 71847).

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1022г. «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149).

8. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 г. № 225«Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №

28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 г. № 59599).

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от

24.03.2023 г. № 196 "Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность" (зарегистрирован 02.06.2023 г. № 73696).

### **Региональный уровень**

1. Закон Белгородской области от 31.10.2014 г. № 314 «Об образовании в Белгородской области».
2. Постановление Правительства Белгородской области от 30.12.2013 г. № 528- пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области».
3. Приказ департамента образования Белгородской области от 06.03.2020 г. №587 «Об утверждении примерного положения о технологизации видов помощи родителям в Консультационных центрах».
4. Приказ министерства образования Белгородской области от 01.03.2022 г. №694 «Об утверждении регионального плана мероприятий ("дорожной карты") по содействию развитию конкуренции в сфере образования на 2022-2025 годы».
5. Приказ министерства образования Белгородской области от 21.04.2022 г. №1231 «Об утверждении "дорожной карты" по развитию рынка услуг психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в негосударственном секторе дошкольного образования».
6. Приказ министерства образования Белгородской области от 29.06.2022 г. №2090 «Об утверждении положения о системе мониторинга качества дошкольного образования в образовательных организациях Белгородской области».
7. Приказ министерства образования Белгородской области от 23.12.2022 г. №4057 «Об утверждении «дорожной карты» (по внедрению электронного портфеля игровых и образовательных практик поддержки семей с детьми дошкольного возраста «Дети в приоритете»)
8. Приказ министерства образования Белгородской области от 10.04.2023 г. №1162 «Об организации деятельности по внедрению федеральных

образовательных программ дошкольного образования».

9. Приказ министерства образования Белгородской области от 04.05.2023 г. №1393 «Об утверждении примерного порядка организации и функционирования семейной дошкольной группы».

10. Письмо департамента образования Белгородской области от 30.04.2020 г. № 9-09/14/2380 «Методические рекомендации по насыщению развивающей предметно-пространственной среды элементами «доброжелательного пространства».

11. Письмо министерства образования Белгородской области от 08.06.2022 г. №17-09/14/2062 «О повышении качества условий формирования основ экономического воспитания детей дошкольного возраста»

12. Письмо министерства образования Белгородской области от 14.04.2022 г. №17-09/1401/0266 «О повышении качества условий для развития детского технико-конструктивного творчества».

13. Письмо министерства образования Белгородской области от 13.05.2022 г. №17-09/14/1679 «О результатах мониторинга кадрового обеспечения детей дошкольного возраста специалистами психолого-педагогического сопровождения»

14. Письмо министерства образования Белгородской области от 27.05.2022 г. №17-09/1866 «О сетевой форме реализации образовательных программ по обучению плаванию детей дошкольного возраста»

15. Письмо министерства образования Белгородской области от 20.07.2022 г. №17-5/3191-17-1624 «О введении ставок социальных педагогов в штатные расписания ДОО Белгородской области»

16. Письмо министерства образования Белгородской области от 27.07.2022 г. № 17-09/14/2723 «О перечне игрового и обучающего оборудования для ДОО»

17. Письмо министерства образования Белгородской области от 03.02.2023 г. №17-5/6795-017-264 «О совершенствовании учебно-методических и материально-технических условий реализации образовательных программ дошкольного образования».



19. Письмо министерства образования Белгородской области от 27.04.2023 г. №17-09/14/1508 «О направлении методических рекомендаций» (Методическиерекомендации по проведению социально-патриотической акции с участием педагогов , воспитанников дошкольных образовательных организаций и родителей, посвященной юбилею Прохоровского сражения «И память этой битвы в людях свята! И слава до сих пор еще жива...»)

### **Документы учреждения:**

**Устав** утвержден постановлением главы администрации муниципального района «Прохоровский район» Белгородской области от 25.02.2015 г. № 349

Программа разработана рабочей группой педагогов ДОО в составе: директора – Цыгулевой Т.В.; воспитателя – Водопьяновой О.А.; представителем «Совета родителей» - Кожушковой Н.Н. (приказ МБОУ №80 от 30.05.2023 г.)

Режим работы ДОО: – 10,5 при пятидневной рабочей неделе. График работы дошкольной группы с 7.15 до 17.45 часов; пятидневная рабочая неделя; выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Программа реализуется в течение всего периода пребывания детей в дошкольной группе от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

#### **Обязательная часть (ФОП ДО п. 14.):**

[https://disk.yandex.ru/i/uzCq\\_YT-Ky8s3A](https://disk.yandex.ru/i/uzCq_YT-Ky8s3A)

**Цель** Программы определена в соответствии с п. 14.1 ФОП ДО: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Задачи** Программы определены с п. 14.2 ФОП ДО:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания,

обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

#### **Обязательная часть**

Согласно п. 14.3 ФОП и п.1.4 Стандарта Программа построена на следующих принципах:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Программа основывается на следующих подходах:

- 1) системно-деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;
- 2) гуманистический подход – предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- 3) диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных;
- 4) комплексно – тематический подход – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

### **Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья!»**

*Базовыми принципами организации образовательного процесса в соответствии с парциальной программой выступают принципы: синергизма и субъектности, культуро- и природосообразности, целостности и комплексности, увлекательности, активности и самостоятельности, творчества и продуктивности (К.В. Борчанинова, 2009), принцип гуманизма (Гогоберидзе А.Г., 2009).*

***Принцип синергизма** в воспитании подразумевает, что развитие личности и воспитание ребенка обеспечивается совместными действиями всех субъектов образовательного процесса посредством создания и развития событийной общности детей и взрослых.*

***Принцип субъектности** в дошкольном образовании предполагает реализацию субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, утверждение и развитие субъектности дошкольника от потребности в самостоятельных действиях к реализации ребенка в детской деятельности; организацию образовательного процесса как события субъектов.*

***Принцип культуросообразности** определяет ведущую роль культуры в воспитании и социализации дошкольников, опору на культурное наследие Человечества (общечеловеческие ценности) в единстве с культурой народов малой Родины.*

***Принцип природосообразности** в воспитании дошкольников заключается в амплификации (обогащении) дошкольного детства и использовании при реализации парциальной образовательной программы педагогических форм, специфических для детей дошкольного возраста.*

***Принцип целостности** предполагает применение системного подхода к отбору содержания образования в рамках парциальной программы, в целом требует обеспечения единства и взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.*

***Принцип комплексности** подразумевает реализацию системного подхода в*

организации образовательного процесса при проектировании и создании событийной общности детей и взрослых.

**Принцип увлекательности** означает, что реализация программы ориентирована на поэтапное развитие интереса дошкольников к своей малой Родине и реализуется в увлекательной для ребенка форме, обеспечивая каждому дошкольнику возможность радостного и содержательного проживания детства.

**Принцип активности** заключается в обеспечении активности и поддержке инициативности дошкольника в общении и деятельности со взрослыми и сверстниками.

**Принцип самостоятельности** предполагает развитие и поддержку самостоятельности дошкольников в разных формах (начиная от выражения своих впечатлений до организации тех или иных видов детской деятельности).

**Принцип гуманизма** обобщает описанную выше систему принципов и утверждает, что «ребенок развивается, накапливая социокультурный опыт, социокультурные впечатления и одновременно активно преобразуя культуру, внося в нее элементы своей субкультуры, становясь субъектом разных видов детской деятельности» (Гогоберидзе А.Г., 2009).

Педагогическими условиями воспитания любви к Родине, гордости за Отечество, культуры поведения в обществе и т.д. выступают:

- благоприятный психологический климат дошкольной группы, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая и поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников, как представителей Белогорья;
- взаимодействие педагогов и родителей, социальных партнеров в освоении культурного опыта Белгородчины, начиная с повседневного быта;
- проектирование содержательной жизни дошкольников, «событийного сценария», обеспечивающего накопление опыта переживаний, участия в эмоционально насыщенных ситуациях нравственного поведения, дружеских контактов, уважения к другим людям, а также развитие собственного достоинства;
- обогащение предметно-пространственной среды в соответствии с

культурными традициями Белгородчины.

*Принцип творчества* означает общую направленность образовательной деятельности в рамках парциальной программы на творчество.

*Принцип продуктивности* дополняет принцип творчества и предполагает постепенное расширение возможностей дошкольников в самореализации через разнообразные продуктивные виды детской и совместной со взрослыми деятельности.

### **Основные подходы к формированию Программы**

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Основные участники реализации Программы: педагоги, воспитанники, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБОУ «Коломыщевская ООШ» дошкольная группа;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

#### **Обязательная часть**

МБОУ, является звеном муниципальной системы образования Прохоровского района. Основными участниками реализации программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Концепция ДОО предполагает создание полноценных условий для развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом индивидуальных потребностей и возможностей каждого воспитанника в группах разной направленности на основе лично-развивающего и гуманистического характера взаимодействия работников ДОО и родителей (законных представителей) детей в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.

К значимым для разработки и реализации Программы характеристикам педагогический коллектив ДОУ относит:

- количество групп и предельная наполняемость;
- возрастные характеристики воспитанников;
- кадровые условия;
- региональные особенности (национально-культурные, демографические,



климатические);

- материально-техническое оснащение;
- социальные условия и партнеры.

### **Количество групп и предельная наполняемость**

В дошкольной группе МБОУ «Коломыцевская ООШ» Прохоровского района Белгородской области функционирует 1 разновозрастная группа, из них подгруппы:

- первая младшая подгруппа с 1,5 -3 лет;
- вторая младшая подгруппа с 3-4 лет
- средняя подгруппа с 4-5 лет
- старшая подгруппа с 5-6 лет
- подготовительная подгруппа с 6-8 лет

Направленность деятельности групп ДОО отвечает социальному заказу и образовательным потребностям родителей (законных представителей) воспитанников.

### **Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников**

Для реализации Программы и организации образовательного процесса важное значение имеют возрастные психологические характеристики развития воспитанников:

#### **МЛАДЕНЧЕСТВО (ОТ ДВУХ МЕСЯЦЕВ ДО ОДНОГО ГОДА)**

#### **ПЕРВАЯ ГРУППА ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА (ПЕРВЫЙ ГОД ЖИЗНИ)**

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес при рождении у мальчиков – 3,5 кг, у девочек – 3,3 кг. К пяти-шести месяцам вес удваивается, а к году утраивается. Средняя длина тела при рождении у мальчиков – 50,4 см, у девочек – 49,5 см, к году малыши подрастают на 20-25 см.

**Функциональное созревание.** Первый вдох определяет запуск комплекса витальных рефлексов, обеспечивающих функции дыхания, питания, терморегуляции, большое значение начинает играть ориентировочный рефлекс. Суточные циклы активности включают в себя сон

- от 12 до 17 часов в сутки. Первой стадии медленного сна (дремоты) у детей в этом возрасте нет – дремать, как взрослые они не могут. С трех-четырех месяцев отмечается чередование фаз сна, наблюдается цикличность, похожая на цикличность сна взрослого человека. Дневная активность младенцев представлена фазными проявлениями: сонливости (0,5-3 часа); бдительного бездействия (2-3 часа); бдительной активности (1-3 часа); плача как аффективного ответа (1-3 часа). Соотношение разных состояний активности индивидуально и является одним из показателей темперамента ребенка. По мере развития меняется пропорция быстрый/медленный сон в сторону увеличения медленного сна. К семи месяцам формируется ночной сон. Отсутствие ритмичности в активности младенца является показателем незрелости или нарушений развития.

В этом периоде интенсивно начинают формироваться органы чувств. К шести месяцам слух, а к двенадцати месяцам зрение достигают физиологической зрелости.

**Развитие моторики.** Относительная беспомощность и неподвижность новорожденного быстро сменяется четкой последовательностью формирования моторных навыков. Для 90% младенцев выделяются следующие нормы: приподнимает голову на 90 градусов лежа на животе (3,2 мес.); переворачивается (4,7 мес.); сидит с поддержкой (4,2 мес.); сидит без поддержки (10 мес.); ползает (9 мес.); ходит с поддержкой (12,7 мес.). Навыки, затрагивающие голову, шею и верхние конечности, появляются раньше, чем те, в которых задействована нижняя половина туловища. Первоначально появляются движения, требующие участия туловища и плеч, затем те, для выполнения которых необходимы кисти и пальцы. В тонкой моторике принципиальными навыками в младенчестве являются: произвольное достижение объекта и манипуляторные навыки. В три месяца дети одинаково успешно достают и хватают как предметы, которые они могут видеть, так и объекты, которые они слышат в темноте (визуальный или аудиальный контроль).

**Психические функции.** Психические функции не дифференцированы, складываются предпосылки развития восприятия. Уже новорожденные хорошо

дифференцируют зрительные формы и предпочитают смотреть на когнитивно сложные объекты. Из зрительных стимулов новорожденные предпочитают лицо, из акустических - человеческий голос, в один-два месяца могут следить за движущимися объектами. Младенцы предпочитают смотреть на высококонтрастные паттерны, со множеством резких границ между светлыми и темными областями, и на умеренно сложные образы, которые имеют криволинейные детали. Так же как младенцы делят световой спектр на основные цвета, они делят звуки речи на категории, соответствующие основным звуковым единицам языка. Интенсивно развивается пассивная речь, младенцы учатся узнавать слова, которые часто слышат. В четыре с половиной месяца ребенок уже реагирует на собственное имя, причем не путает его с другими именами, где ударение падает на тот же слог. Рецепторы в коже чувствительны к прикосновению, температуре и боли. Новорожденные с большей вероятностью обнаруживают разнообразные рефлексы, если к ним прикасаются в соответствующих областях. Осязание используется, чтобы исследовать объекты сначала губами и ртом, а позже руками. Прикосновение - первичное средство, с помощью которого младенцы получают знания об окружении, осязание является основой раннего когнитивного развития. Для развития восприятия принципиально важна кинестетическая информация (использование информации о движении объектов). Константность размера появляется в возрасте от трех до пяти месяцев, когда развивается хорошее бинокулярное зрение. К трем месяцам формируется восприятие глубины и интермодальность восприятия. К году формируются способность проводить перцептивное различие множеств; элементарные представления о константности объектов. Дети эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера. В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в четыре-пять месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются первые слова.

**Навыки.** Акт хватания, усложняющийся на протяжении всего года.

Самостоятельная ходьба к концу периода. Манипулятивные действия. Понимание речи, первые слова. Появляются предметные действия: кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу качает. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в пять-шесть месяцев удерживает бутылочку, к концу года держит чашечку, когда пьет, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

**Коммуникация и социализация.** На младенчество приходится появление потребности в общении. Общение направлено только на взрослого и строится на удовлетворении базовых потребностей ребенка и потребности в притоке впечатлений. Удовлетворение потребности в общении влияет на общее психическое и физическое развитие; определяет эмоциональное состояние ребенка. К году ребенок интерпретирует выражение лица других людей. В эмоциональной сфере к врожденным аффективным реакциям удовольствия-неудовольствия в промежутке между двумя и семью месяцами появляются гнев, печаль, радость, удивление, страх. В возрасте от семи до девяти месяцев дети начинают «считывать» эмоциональные реакции родителей на незнакомые ситуации и использовать эту информацию для регуляции собственного поведения; к году ребенок считывает эмоции через мимику и вокализацию; используют эмоциональные реакции других как информацию для оценки правильности собственных суждений. Начало формирования эмоциональной привязанности: синхронизация отношений (от рождения до полугода); избирательность привязанности (от шести месяцев до полутора лет).

**Саморегуляция.** Управление собственным телом, ощущение себя в пространстве, ощущение границ тела. Ощущение организмических процессов. Появляются простейшие способы регуляции своего эмоционального состояния: раскачивание; посасывание и жевание как восстановление положительного эмоционального фона; отворачивание от неприятных стимулов; удаление от угнетающих событий или людей; поиск утешения у близкого взрослого. Формируется первичный регулятор поведения «нельзя» (ограничение активности).

**Личность.** Складываются основы развития личности через проявления и

адаптацию темперамента к внешнему воздействию. Выделяют следующие основные показатели темперамента у детей: уровень активности (специфические темп и сила активности); раздражительность/негативная эмоциональность (степень, в которой тот или иной индивид подвержен дестабилизирующему влиянию угнетающих событий); способность к восстановлению внутренней гармонии (легкость, с которой индивид успокаивается после переживания угнетающих эмоций); боязливость (настороженность по отношению к интенсивным или очень необычным стимулам); коммуникабельность (восприимчивость к социальной стимуляции). К году ребенок узнает себя в зеркале и использует информацию из зеркала для реализации поведения.

### **Ранний возраст (от одного года до трёх лет) Вторая группа детей раннего возраст (второй год жизни)**

#### **Росто-весовые характеристики**

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

#### **Функциональное созревание**

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и

гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

**Развитие моторики.** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуca. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой

«только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

**Психические функции.** Восприятие становится ведущей психической

функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим.

Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно- орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно- образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий

реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок,



и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

**Навыки.** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет,

необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

**Коммуникация и социализация.** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрения своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

**Саморегуляция.** Овладение туалетным поведением. Формирование основ

регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения:

«плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Личность.** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

### **Первая младшая группа (третий год жизни)**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

#### **Функциональное созревание**

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

**Развитие моторики.** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

**Психические функции.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает

произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуковое окружение, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные

операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Дошкольный возраст (от трех до семи лет) Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

## **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

## **Функциональное созревание**

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы дошкольной группы, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового

взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

### **Функциональное созревание**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела.

Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного.



Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

*Детские виды деятельности.* На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны

игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку

доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера- сегодня-завтра, было-будет).

#### **Старшая группа (шестой год жизни)Росто - весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

#### **Функциональное созревание**

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасть в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно

развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

*Детские виды деятельности.* У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий,

контроль и оценка.

Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

*Коммуникация и социализация.* В общении со взрослыми интенсивно

формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

### **Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

### **Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные

мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка(полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста,приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ

по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно

проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять

«хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

### **Кадровые условия**

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ДОО.



Административный состав	Педагогический состав	Учебно-вспомогательный персонал	Обслуживающий персонал
Директор 1	Воспитатель -1чел.	Помощник воспитател-1 чел.	1 человек.

Все педагоги учреждения своевременно проходят курсы повышения квалификации, а также повышают профессиональный уровень через посещения районных методических объединений Прохоровского района, участия в межмуниципальных и региональных мероприятиях, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на качество реализации Программы.

### **Материально-техническое оснащение**

Состояние материально-технической базы дошкольной группы МБОУ «Коломыцевская ООШ» соответствует требованиям, имеются все необходимые условия для полноценного развития ребенка, где создана благоприятная развивающая среда. Дошкольная группа находится в отдельностоящем здании, площадью 191 м<sup>2</sup>.

Здание дошкольной группы оборудовано современной пожарно-охранной сигнализацией, тревожной кнопкой. Обеспечение условий безопасности выполняется согласно локальным нормативно-правовым документам. Территория по всему периметру ограждена металлическим забором.

### **Социальные условия и партнеры**

Взаимодействие с социальными партнерами.

Для реализации Программы ДОО использует взаимодействие с социальными партнерами наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, медицинские, культурные, и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности.

МБОУ «Коломыцевская ООШ»	- Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием; - Организация совместных родительских собраний, открытых просмотров занятий.
Сельская библиотека	-сотрудничество в области познавательно–речевого, социально–личностного, художественно–эстетического развития ребенка; -организация совместных мероприятий; -взаимодействие с родителями воспитанников (пользование книжным абонементом, участие в мероприятиях).

Дошкольная группа строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности,
- принятия политики дошкольной группы социумом,
- сохранения имиджа учреждения в обществе,
- установления взаимодействия между детским садом и социумом.




***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***  
*Значимые для разработки и реализации обязательной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимы в равной степени и для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.*


## 1.2. Планируемые результаты реализации и освоения Программы

### Обязательная часть (ФОП ДО п. 15.):

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

<b>ФОП ДО/пп</b>	<b>Возраст</b>	<b>QRкод</b>
<a href="#">15.1</a>	<b>в младенческом возрасте,</b> к одному году	
<a href="#">15.2</a>	<b>в раннем возрасте,</b> к трем годам	
15.3	<b>в дошкольном возрасте:</b>	
<a href="#">15.3.1</a>	к четырем годам	
<a href="#">15.3.2</a>	к пяти годам	
<a href="#">15.3.3</a>	к шести годам	

<a href="#"><u>15.4</u></a>	<b>на этапе завершения освоения</b> Программы (к концу дошкольного возраста)	
-----------------------------	---	---

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

***Планируемые результаты реализации Парциальной программы***

***«Здравствуй, мир Белогорья!» на этапе завершения дошкольного детства:***

- *ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей*

*принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;*

- *сформированы представления о своей принадлежности к группе детей дошкольной группы, участвует в коллективных мероприятиях в группе и дошкольной группе, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;*

- *обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) – его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта.*

*Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни.*

- *понимает важность труда родителей и взрослых для общества, осознает важность медицинских профессий: врача, старшей медицинской сестры, фельдшера; знает лучших врачей Белогорья.*

- *обладает начальными знаниями о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;*

- *проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);*
- *владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов;*
- *проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);*
- *овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры.*
- *Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.*

### **1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

#### **Обязательная часть (ФОП ДО п.16.)**

В соответствии с п. 16 ФОП ДО, п.3.2.3. ФГОС ДО, педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной

деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики, для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений,

фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения

образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог- психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

*Педагогическая диагностика в каждой возрастной группе проводится по методике Верещагиной Н.В. два раза в год (начало и конец учебного года). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.*

*Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МБОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО, ФОП.*

**Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:**

- *диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;*
- *внутренняя оценка, самооценка МБОУ;*
- *внешняя оценка МБОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.*

*На уровне образовательной организации система оценки качества*



*образования решает задачи:*

- 1. Формирование механизма единой системы сбора обработки и хранения информации о состоянии качества образования в ДОУ;*
- 2. Систематическое отслеживание и анализ состояния системы образования в ДОУ для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества реализации основной программы дошкольного образования МБОУ;*
- 3. Реализации требований ФГОС ДО, ФОП ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;*
- 4. Обеспечения объективной экспертизы деятельности МБОУ в процессе оценки качества Программы;*
- 5. Задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБОУ;*
- 6. Создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.*

*Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБОУ.*

***Система оценки качества образования в МБОУ:***

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в МБОУ в пяти образовательных областях;*
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;*
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБОУ;*
- поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;*
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка,*

*семьи, педагогов, общества и государства;*

*– включает как оценку педагогами МБОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;*

*использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МБОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.*

**Мониторинг образовательного процесса в дошкольной группе** предусматривает систему организации сбора, хранения, обработки и анализ информации об организации и результатах образовательного процесса для эффективного решения задач управления качеством образования в МБОУ. Мониторинг имеет более широкий спектр возможностей, благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления, и высокой технологичности. Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, прогнозирование проблематики в будущем.

*Результаты мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построения его образовательной траектории (или) профессиональной коррекции особенностей его развития);*
- 2. оптимизация работы с группой детей.*

**В работе по проведению мониторинга используются следующие методы:**

- наблюдение;*
- эксперимент (создание исследовательских ситуаций для изучения проявлений);*
- беседа;*
- опрос;*

- анкетирование;
- анализ продуктов деятельности.

**Мониторинг в дошкольной группе направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:**

1. Качество результатов деятельности МБОУ.
2. Качество педагогического процесса, реализуемого в МБОУ.

Деятельность дошкольной группы и достижение вышеобозначенных результатов обеспечивается реализацией Программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса обеспечивается его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, восприятия художественной литературы) и в ходе режимных моментов;

- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

3. Качество условий деятельности МБОУ. Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в дошкольной группе:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда дошкольной группы.

**Система мониторинга включает в себя:**

- мониторинг адаптации ребенка к условиям ДОУ проводится с учетом индивидуального подхода к каждому ребенку;
- мониторинг готовности к обучению в школе (подготовительная к школе группа);
- мониторинг результатов коррекционно-развивающей работы;

➤ удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью дошкольной группы;

В целях профилактики дезадаптации, безболезненного приспособления ребенка к новым условиям, позволяющее формировать положительное отношение к дошкольной группе, навыки общения со сверстниками и взрослыми в МБОУ педагогами ведется лист адаптации, который имеет ряд параметров, отслеживаемых каждый день.

Определение уровня адаптации проводится через:

сравнение результатов по индивидуальным листам наблюдений за детьми в начале адаптационного периода и через месяц посещения ими дошкольной группы;

➤ бальная оценка каждого параметра адаптации и заполнение сводного бланка на группу.

**Мониторинг результативности коррекционно-развивающей работы** проводится 2 раза в год всеми специалистами МБОУ, а также по необходимости.

Первоначальное психологическое обследование основывается на методе фиксированного наблюдения в естественных или моделируемых ситуациях (эмоциональная сфера, игровая деятельность).

**Педагогическая диагностика** готовности детей к обучению в школе (М.М. Семаго, Н.Я. Семаго).

Цель – определение уровня сформированности предпосылок к овладению грамотой и математикой.

Дата проведения – март-апрель. Проводят диагностику воспитатель подготовительной к школе группе; методика включает диагностический инструментарий.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

**Парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!»**

Педагогическая диагностика познавательного развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Здравствуй, мир Белогорья!» проводится в соответствии с требованиями к психолого-педагогическому мониторингу,

сформулированными в «Рабочей концепции одаренности» (2003), и положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

-основным методом диагностики выступает наблюдение за поведением и деятельностью детей в реальной жизнедеятельности,

-диагностика носит характер развернутого во времени комплексного исследования, результаты которого могут использоваться исключительно в целях оптимизации работы педагога с группой детей и более полного учета индивидуальных образовательных потребностей воспитанников (п.3.2.3.ФГОС ДО).

В процессе педагогической диагностики познавательного развития дошкольника осуществляется изучение развития деятельности детей, анализ продуктов деятельности детей, проводятся опросы родителей дошкольников, фиксируется характер и содержание вопросов дошкольников, а также результаты наблюдений, полученные в ходе диагностических игровых ситуаций.

Предмет диагностики: содержание представлений ребенка о своей Родине в единстве познавательного и эмоционально-чувственного компонентов.

Стратегические линии педагогической диагностики:

-становление познавательного интереса,

-развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в контексте социокультурных традиций Белгородчины.

Методы исследования: наблюдение, анализ продуктов деятельности дошкольников, опрос родителей, анализ вопросов дошкольников, диагностические игровые ситуации.

Интегративный показатель познавательного развития: глубина, устойчивость, избирательность и действенность интереса к родному краю в сочетании с позитивным образом себя как белгородца.

В ходе наблюдения педагогом отслеживается процесс преобразования взаимоотношений взрослых (педагогов и родителей) и детей в образовательных ситуациях от позиции «рядом» к позиции «вместе», фиксируются следующие

*параметры:*

*-степень заинтересованности и увлеченности дошкольников деятельностью,*

*-характер общения дошкольников со взрослым и с детьми, предпочитаемые формы совместной деятельности,*

*-проявление дошкольниками интеллектуальных эмоций и их разнообразие,*

*-анализ вопросов дошкольников (область интереса ребенка, временная перспектива, отношение к ответу, частота и содержательность вопросов),*

*-готовность дошкольников к преодолению трудностей, стремление получить результат (рисунок, постройка, изделие и др.),*

*-проявления самостоятельности и творчества в решении дошкольниками познавательных задач в контексте социокультурных традиций Белгородчины.*

*Анализ развития совместной деятельности дошкольников и воспитателя Педагогом анализируются и отмечаются в педагогическом дневнике следующие характеристики совместной деятельности:*

*- степень заинтересованности и увлеченности дошкольников деятельностью (безразличие к деятельности, инициированной взрослым–любопытство без попытки присоединиться– созерцание (наблюдение со стороны)*

*- наблюдение и выполнение отдельных действий – соучастие в деятельности – инициирование деятельности в сотрудничестве – инициирование самостоятельной деятельности – инициирование коллективной деятельности (проекта, акции и т.п.),*

*- характер общения дошкольников со взрослым и с детьми, предпочитаемые формы совместной деятельности,*

*- проявление дошкольниками интеллектуальных эмоций и их разнообразие (удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлеченность процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи).*

*Наблюдение за деятельностью детей в развивающем центре «Мояродина» (модифицированный вариант методики, представленной в научно- методическом*

*пособии «Мониторинг в дошкольной группе»).*

*В ходе наблюдения педагог фиксирует:*

- как часто дети обращаются к пособиям развивающего центра, содержащего материалы о родном крае и стране;*
- какие пособия у детей вызывают особый интерес;*
- обращаются ли дети за разъяснениями, дополнениями к педагогу;*
- способствуют ли представленные в развивающем центре материалы возникновению разговоров, игр на темы родного края и страны;*
- как воспитатель использует материалы развивающего центра в совместной деятельности.*

*Анализ спонтанных детских вопросов (адаптированный вариант методики К.В. Борчаниновой и О.В. Солнцевой [4]).*

*Цель – выявить содержание и глубину интереса детей к достопримечательностям родного города.*

*В ходе педагогической диагностики фиксируются вопросы, спонтанно возникающие у детей в свободной деятельности, на экскурсиях, занятиях и др.*

*«Следует обратить внимание на то, слушает ли ребенок ответ, насколько внимательно он его слушает, как часто ребенок задает один и тот же вопрос» [11, с. 192].*

*Анализируется количество вопросов, связанных с родным городом (в соотношении с вопросами другой тематики), и характер данных вопросов. Вопросы созерцательного характера обращены к внешней стороне архитектурного сооружения или памятника природы, к фактам – названию, местонахождению.*

*Вопросы познавательного характера обращены к событийной, скрытой от непосредственного взгляда стороне достопримечательностей родного города, к причинно-следственным связям. Важно проанализировать задают ли дети вопросы об истории родного города или только о современности, какие стороны жизни людей их интересуют. Задают ли дети вопросы о природе родного края? Интересуются ли перспективами и возможностями будущего родного*

города?

### Анализ продуктов деятельности дошкольников

Педагогическая ценность работы состоит, прежде всего, в том, что работа (рисунок, постройка, изделие и т.п.) выполнена ребенком самостоятельно. Поместить рисунок в рамку или на подходящий фон, чтобы придать ему законченный эстетичный вид, или сфотографировать постройку в удачном ракурсе, чтобы сохранить ее в виде фото, – это труд взрослого. Задача воспитателя состоит в том, чтобы предложить детям образец действия с материалами (например, для художественного творчества) и предоставить возможность для детского творчества.

В педагогическом дневнике наблюдений отмечается наличие детских работ, связанных с темой семьи, дошкольной группы, родного края или страны, выполненных по инициативе ребенка (указывается тематика работы, сюжет);

- степень самостоятельности ребенка в выполнении работы и индивидуальность (замысел, выбор средств и манера выполнения);
- характер выполнения работы (увлеченность, старательность, настойчивость в достижении цели).

### Анализ совместной деятельности дошкольников и родителей

Воспитатель фиксирует:

-предпочитаемые виды деятельности (из перечня в разделе программы

«Взаимодействие с родителями»);

-отмечает отношение ребенка к совместным с родителями экскурсиям, играм и развлечениям, исследованиям, проектам и т.д.;

-вклад самого ребенка в совместный проект и т.п.Беседа с родителями

Считаете ли Вы важным воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста? Почему?

Можно ли сказать, что Вы знаете и любите свой родной край?

Помогает ли Вам детский сад в воспитании у Вашего ребенка уважения к



*родителям? к своей Родине?*

*Какие из предложенных детским садом видов деятельности Вам интересны? Участвуете ли Вы в них?*

*Как Ваш ребенок относится к совместным экскурсиям по родному городу, совместным играм и развлечениям, совместным исследованиям или проектам, связанным с семьей и родным краем?*

*Довольны ли Вы знаниями своего ребенка о нашем крае? Почему?*

*Удовлетворены ли Вы познаниями своего ребенка о стране? Почему?*

*Беседа с детьми старшего дошкольного возраста о Белгороде и его достопримечательностях* (адаптированный вариант методики К.В. Борчаниновой и О.В. Солнцевой [4]).

*Цель – выявить особенности представлений и отношения детей старшего дошкольного возраста к родному городу.*

*Стимульный материал:*

*1. Набор открыток с панорамными видами Белгорода (подчеркивающими его особенности, например, был построен на меловых отложениях), несколько открыток с другими городами.*

*2. Набор открыток с архитектурными сооружениями и памятными местами Белгорода, которые имеют разное социальное значение – развлекательное (например, зоопарк), познавательное (музеи), эстетическое (сады и парки).*

*Беседу можно организовать в форме «Интервью с юным белгородцем», предварительно задав вопрос ребенку:*

*- Можно ли тебя назвать белгородцем? Почему?*

*В беседу необходимо включить примерно одинаковое количество вопросов на выявление представлений и отношения*

*детей к городу (поселку, селу), общее количество вопросов – не должно превышать 8.*

*Возможные варианты вопросов к детям, направленных на выявление*

*представлений о городе и его достопримечательностях*

*Как называется твой родной город?*

*Выбери картинку с Белгородом. Как ты узнал, что это Белгород? Что интересного ты знаешь о Белгороде?*

*Ты знаешь, что обозначает слово «достопримечательности»?*

*Предложить ребенку рассмотреть открытки с достопримечательностями Белгорода.*

*Какие достопримечательности тебе знакомы?*

*Откуда тебе знакомы эти достопримечательности (вопрос позволит выявить источники обогащения представлений детей о городе)?*

*Что тебе известно о них, расскажи! Что тебе рассказывали родители? Что ты запомнил с экскурсии?*

*Возможные варианты вопросов к детям, направленных на выявление отношения детей к городу, горожанам, культурному окружению:*

*Тебе нравится жить в Белгороде (Алексеевке, Губкине, Старом Осколе ит.п.)? Почему?*

*Ты согласился бы уехать жить в другой город? (Какой?) Почему?*

*Продолжи фразу: Белгород – это самый – Какими словами можно описать Белгород? Красивый\некрасивый (Чем красив Белгород?)*

*Радостный\грустный (Почему в Белгороде радостно жить?)*

*Интересный\неинтересный (Что есть интересного в Белгороде?) Что хорошего ты хотел бы сделать для родного города?*

*Что бы ты мог сделать (вместе с друзьями, родителями), чтобы в твоём городе стало лучше?*

*Тебе хотелось бы узнавать новое и интересное о Белгороде? Для чего это тебе нужно?*

*Способ обработки полученных результатов – интерпретация детских ответов.*

Диагностические игровые ситуации для детей старшего дошкольного  
возраста

➤ *Расскажи гостю о своем городе (1). Репортаж о Белгороде (2).  
Анализируется способность ребенка составить связный рассказ на заданную  
тему и характер представлений о родном городе.*

➤ *Творческая работа «Подарок на память о Белгороде». Выявляется  
действенность интереса к родному краю, способность продуктивно. Закончить  
деятельность, использовать продукт деятельности по назначению, например, как  
подарок родственнику из другого города.*

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

#### **Обязательная часть (п. 17, 18, 19, 20, 21, 22 ФОП ДО)**

При реализации задач и содержания образовательной деятельности обеспечивается интеграция воспитания и обучения в едином образовательном процессе.

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и осуществляется на основе федеральной образовательной программы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 2-7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка) в группах дошкольной группы в обязательной части Программы.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в

самостоятельной деятельности дошкольников.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

**а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий.**

*Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)*

«Содержание Программы должно обеспечивать физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие».

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МБОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух лет до семи лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.


Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.






**Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»**

### ***Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)***

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально- нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)».

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>ФОП ДО, пп/</b>	<b>Возраст/группа</b>	<b>QR -код</b>
<a href="#">18.1</a>	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
<a href="#">18.2</a>	1-2 года/группа раннего возраста	
<a href="#">18.3</a>	2-3 года/ 1 младшая группа	

<a href="#">18.4</a>	3-4 года/ 2 младшая группа	
<a href="#">18.5</a>	4-5 лет / средняя группа	
<a href="#">18.6</a>	5-6 лет/ старшая группа	
<a href="#">18.7</a>	6-7 лет / подготовительная группа	
<a href="#">18.8</a>	решение совокупных задач воспитания	

**Перечень методических пособий образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. –М: Мозаика – Синтез, 2014.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Методическое пособие. – Мозаика – Синтез, 2017

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе дошкольной группы: Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2015.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе дошкольной группы: Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2014

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. В средней группе Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2014.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Методическое пособие.-М: Мозаика – Синтез, 2015.




Наглядно – дидактические пособия:

Бордачева И.Ю. Пожарная безопасность: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ – М: ООО"Издательство" ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ – ООО"Издательство" ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2015

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>ФОП</b>	<b>Возраст/группа</b>	<b>QR -код</b>
<b>ДО, пп/</b>		

<a href="#">19.1</a>	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
<a href="#">19.2</a>	1-2 года/группа раннего возраста	
<a href="#">19.3</a>	2-3 года/ 1 младшая группа	
<a href="#">19.4</a>	3-4 года/ 2 младшая группа	
<a href="#">19.5</a>	4-5 лет / средняя группа	
<a href="#">19.6</a>	5-6 лет/ старшая группа	
<a href="#">19.7</a>	6-7 лет / подготовительная группа	
<a href="#">19.8</a>	решение совокупных задач воспитания	

### **Перечень методических пособий образовательной области «Познавательное развитие»**

1.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Система работы в группе раннего возраста дошкольной группы. Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2014.

2.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Средняя группа. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017

3.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Старшая группа. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017

4.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подготовительная группа. Издательство Мозаика – Синтез, 2018

5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением система работы в средней группе Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2014

6.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением система работы в старшей группе Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2015



7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением система работы в подготовительной группе Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2015

8.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе дошкольной группы. – М: Мозаика –Синтез, 2015

9.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе дошкольной группы. – М: Мозаика –Синтез, 2015

10.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе дошкольной группы. – М: Мозаика –Синтез, 2017









11.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной группе дошкольной группы. – М: Мозаика –Синтез, 2015

12. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Мозаика –Синтез, 2015.

Наглядно-дидактические пособия:			
Серия «Играем в сказку»:	«Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
Серия «Мир в картинках»:	-«Автомобильный транспорт»; -«Инструменты домашнего мастера»; «Посуда».	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
Серия «Рассказы по картинкам»:	«Профессии».	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
Плакаты:	«Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».		
Плакаты:	- «Домашние животные»; - «Домашние питомцы»; - «Домашние птицы»; - «Животные Африки»; - «Животные средней полосы»; - «Овощи»; «Фрукты»;	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
Серия «Мир в картинках»:	- «Птицы средней полосы»; - «Животные средней полосы»; - «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
Серия «Рассказы по картинкам»:	- «Зима»; -«Весна»; -«Лето»; -«Осень»;	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2010

Картотека предметных картинок	Деревья, кустарники, грибы	ДЕТСТВО-ПРЕСС	2010
Демонстрационный материал	- «Овощи». «Жизнь насекомых».	Творческий Центр «СФЕРА»	

**Образовательная область «Речевое развитие»**

<b>ФОП ДО, пп/</b>	<b>Возраст/группа</b>	<b>QR -код</b>
<a href="#">20.1</a>	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
<a href="#">20.2</a>	1-2 года/группа раннего возраста	
<a href="#">20.3</a>	2-3 года/ 1 младшая группа	
<a href="#">20.4</a>	3-4 года/ 2 младшая группа	
<a href="#">20.5</a>	4-5 лет / средняя группа	
<a href="#">20.6</a>	5-6 лет/ старшая группа	
<a href="#">20.7</a>	6-7 лет / подготовительная группа	
<a href="#">20.8</a>	решение совокупных задач воспитания	

**Перечень методических пособий образовательной области  
«Речевое развитие»**

В.В. Гербова Развитие речи в дошкольной группе: вторая группа раннего возраста дошкольной группы Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2017

В.В. Гербова Развитие речи в дошкольной группе: младшая группа дошкольной группы Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2015









В.В. Гербова Развитие речи в дошкольной группе: старшая группа дошкольной группы Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2014

В.В. Гербова Развитие речи в дошкольной группе: подготовительная группа дошкольной группы Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2014

Наглядно – дидактических пособий «Мир в картинках» 3-7 лет Птицы средней полосы - М: Мозаика – Синтез, 2015

Наглядно – дидактическое пособие. Мир в картинках 3-7 лет «Животные средней полосы» - М: Мозаика – Синтез, 2015

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>ФОП ДО, пп/</b>	<b>Возраст/группа</b>	<b>QR -код</b>
<a href="#">21.1</a>	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
<a href="#">21.2</a>	1-2 года/ группа раннего возраста	
<a href="#">21.3</a>	2-3 года/ 1 младшая группа	
<a href="#">21.4</a>	3-4 года/ 2 младшая группа	
<a href="#">21.5</a>	4-5 лет / средняя группа	
<a href="#">21.6</a>	5-6 лет/ старшая группа	
<a href="#">21.7</a>	6-7 лет / подготовительная группа	
<a href="#">21.8</a>	решение совокупных задач воспитания	

### **Перечень методических пособий образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в дошкольной группе: младшая группа» - М: Мозаика – Синтез, 2014

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в дошкольной группе: средняя группа» - М: Мозаика –Синтез, 2015

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в дошкольной группе: старшая группа» - М: Мозаика –Синтез, 2018

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в дошкольной группе: подготовительная группа» - М: Мозаика –Синтез, 2018

М.Б.Зацепина.Музыкальное воспитание в дошкольной группе 2-7 лет, - М: Мозаика –Синтез, 2015






М.Б.Зацепина. Г.Е. Журова Музыкальное воспитание в дошкольной группе младшая группа, - М: Мозаика –Синтез, 2016


М.Б.Зацепина. Г.Е. Журова Музыкальное воспитание в дошкольной группе средняя группа, - М: Мозаика –Синтез, 2017

Комплект тематических наглядных материалов «Музыкальные инструменты».

Наглядно – дидактическое пособие Музыкальные инструменты «Мир в картинках» 3-7 лет - М: Мозаика – Синтез,2015

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>ФОП ДО, пп/</b>	<b>Возраст/группа</b>	<b>QR -код</b>
<a href="#">22.1</a>	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
<a href="#">22.2</a>	1-2 года/группа раннего возраста	
<a href="#">22.3</a>	2-3 года/ 1 младшая группа	
<a href="#">22.4</a>	3-4 года/ 2 младшая группа	
<a href="#">22.5</a>	4-5 лет / средняя группа	
<a href="#">22.6</a>	5-6 лет/ старшая группа	
<a href="#">22.7</a>	6-7 лет / подготовительная группа	

<a href="#"><u>22.8</u></a>	решение совокупных задач воспитания	
-----------------------------	-------------------------------------	---

### **Перечень методических пособий образовательной области «Физическое развитие»**

Пензулаева Л.И. Физическая культура в дошкольной группе. Система работы в младшей группе- М: Мозаика – Синтез,2015

Пензулаева Л.И. Физическая культура в дошкольной группе. Система работы в средней группе- М: Мозаика – Синтез,2014

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для детей 2-7 лет М: Мозаика – Синтез,2015

Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам» - М: Мозаика –Синтез, 2015

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### **Принципы физического развития**

### **Дидактические:**

- принцип системности и последовательности;
- принцип развивающего обучения;
- принцип доступности;
- принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей;
- принцип сознательности и активности ребенка;
- принцип наглядности.

### **Специальные**

- принцип непрерывности обучения;
- принцип последовательности наращивания тренирующих воздействий;
- принцип цикличности.

### **Гигиенические:**

- принцип сбалансированности нагрузок;
- принцип возрастной адекватности;
- принцип личностно-ориентированного обучения и воспитания;
- принцип рационального чередования деятельности и отдыха.

## **Методы физического развития**

<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li><li>• наглядно-слуховые (музыка, песни, речевки); тактильно-мышечные.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• объяснения, пояснения, указания;</li><li>• подача команд, распоряжений, сигналов;</li><li>• вопросы к детям;</li><li>• образный сюжетный рассказ, беседа;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• повторение упражнений без изменений и с изменениями;</li><li>• проведение упражнений в игровой форме;</li><li>• проведение упражнений в</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• словесная инструкция.</li> </ul>	соревновательной форме.
--	---	-------------------------

### **Средства**

- Двигательная активность, физические упражнения.
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода).
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

### **Формы работы:**

- физкультурные занятия;
- музыкальные занятия;
- ритмика;
- подвижные игры;
- физические упражнения на прогулке;
- утренняя гимнастика;
- физкультурные минутки;
- спортивные игры, развлечения, праздники;
- закаливающие процедуры;
- кружки, секции.

### **Здоровьесберегающие технологии.**

**Технология** – это научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов.

**Здоровьесберегающие технологии** – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

### **Медико-профилактические технологии**

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- организация мониторинга физического развития детей;

- организация и контроль закаливания;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды;
- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о

здоровье.

#### **Психологическая безопасность:**

- комфортная организация режимных моментов; оптимальный двигательный режим;
- правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми;
- целесообразность в применении приемов и методов;
- использование приемов релаксации в режиме дня

#### **Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса**

- создание условий для самореализации;
- учет гигиенических требований;
- бережное отношение к нервной системе ребенка;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей;
- предоставление ребенку свободы выбора;
- создание условий для оздоровительных режимов;
- ориентация на зону ближайшего развития.

#### **Виды здоровьесберегающих технологий**



Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ динамические паузы;</li> <li>• подвижные и спортивные игры;</li> <li>• релаксация;</li> <li>• различные гимнастики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурные занятия;</li> <li>• проблемно-игровые занятия;</li> <li>• коммуникативные игры;</li> <li>• занятия из серии «Здоровье»;</li> <li>• самомассаж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• технологии музыкального воздействия;</li> <li>• психогимнастика</li> </ul>

## **Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ**

### **Создание условий для двигательной активности.**

- гибкий режим дня;
- оборудованный физкультурный зал;
- оснащение спортивных уголков в группах.

### **Система двигательной активности.**

- утренняя гимнастика;
- непосредственно образовательная деятельность по физической культуре;
- музыкальные занятия;
- двигательная активность на прогулке;
- подвижные игры;
- динамические паузы на занятиях;
- гимнастика после дневного сна;
- индивидуальная работа по развитию движений; физкультурные праздники, досуги.

### **Система закаливания.**

- утренний прием на прогулке в теплое время года;
- облегченная форма одежды;
- воздушные ванны;

- обширное умывание.

### **Организация рационального питания.**

- организация второго завтрака (соки, фрукты);
- соблюдение питьевого режима;
- гигиена приема пищи;
- индивидуальный подход к детям во время приема пищи.

### **Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья.**

- диагностика уровня физического развития;
- диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники;
- диагностика физической подготовленности к обучению в школе;
- обследование психоэмоционального состояния детей психологом.

### **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей

дополнительного сопровождения и

организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений***

***Парциальная образовательная программа «Здравствуй, мир Белогорья!»***

[https://shkolakolomyczevskayaproxorovskij-r31.gosweb.gosuslugi.ru/netcat\\_files/30/69/Zdravstvuy\\_mir\\_Belogor\\_ya\\_s\\_izmeneniya\\_mi.pdf](https://shkolakolomyczevskayaproxorovskij-r31.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/Zdravstvuy_mir_Belogor_ya_s_izmeneniya_mi.pdf)

*В содержательном разделе парциальной программы выделено 12 самостоятельных модулей для второй младшей, средней, старшей, подготовительной групп:*

***Модуль 1. «Мой детский сад».***

***Модуль 2. «Моя семья – мои корни».***

*Модуль 3. «Я – белгородец».*

*Модуль 4. «Природа Белогорья».*

*Модуль 5. «Мир животных и растений Белогорья».*

*Модуль 6. «Мир профессий и труда Белогорья».*

*Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла Белогорья».*

*Модуль 8. «Белгородчина православная».*

*Модуль 9. «Герои Белогорья».*

*Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья».*

*Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки, природа, живые и неживые объекты).*

*Модуль 12. «Медицина Белогорья».*

*Содержание программы вариативно. Оно соответствует возрастным возможностям, интересам, потребностям детей и родителей, сезону, условиям дошкольной организации и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса. Возможно использование отдельных модулей или замена модулей на авторские.*

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

### **Обязательная часть (п. 23 ФОП ДО)**

При реализации Программы используются:

различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные

технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21 .

В соответствии со Стандартом выделяют следующие виды детской деятельности:

<b>в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)</b>	<b>в раннем возрасте (1 год - 3 года)</b>	<b>в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)</b>
Информационно-рецептивный метод, Репродуктивный метод, Исследовательский метод	Информационно-рецептивный метод, Репродуктивный метод, Исследовательский метод	Проблемное изложение, Эвристический метод, Исследовательский метод

При реализации Программы педагоги используют различные **средства**:

<b>Реальные</b>	<b>Виртуальные</b>
Демонстрационные игрушки, карточки. Раздаточные материалы. Природный материал и др.	Презентации, ЭОР, модели объектов, видео, аудио, анимация и др.

Для реализации Программы ДОО отобраны следующие **способы (технологии, приемы)**:

<b>в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)</b>	<b>в раннем возрасте (1 год - 3 года)</b>	<b>в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)</b>
	Здоровьесберегающие технологии, Игровые технологии, «Говорящая» среда	Здоровьесберегающие технологии, Игровые технологии, Технологии эффективной социализации, Технология «Ситуация»

		«Говорящая» среда ТРИЗ Детский совет
--	--	--

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Для реализации Программы ДОО отобраны следующие способы (образовательные технологии):*

***Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагогов с детьми:***

*Характерные особенности:*

*1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;*

*2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;*

*3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным. Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагогов с детьми в ДОО:*

*- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);*

*- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;*

*- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками*

*самопознания.*

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

*1) Социально-педагогическая ориентация - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.*

*2) Рефлексивные способности, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»*

*3) Методологическая культура - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.*

*Составляющие педагогической технологии:*

*- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.*

*- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни дошкольной группы диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности.*

*- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы,*

*объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода - помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).*

*- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.*

*- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).*

*- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных*



занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Интеграция образовательного содержания программы.

- Сотрудничество педагогического коллектива дошкольной группы с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии

сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров активности: центр познания (обеспечивающий решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей); центр творчества (обеспечивающий решение задач активизации творчества детей); игровой центр (обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно – ролевых игр и т.д.); литературный центр (обеспечивающий литературное развитие дошкольников); спортивный центр (обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей). Данные центры способствуют: организации содержательной деятельности детей; включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

**Технология проектной деятельности:**

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с

*детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.*

*2) Общеразвивающий, характерен для детей пяти - шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые*

*Средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов*

*3) Творческий, характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на том этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.*

*Алгоритм деятельности педагога:*

*- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;*

*- вовлекает дошкольников в решение проблемы;*

*- Намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); - обсуждает план с семьями;*

*- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;*

*- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения*

проекта; - собирает информацию, материал;

- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);

- дает домашние задания родителям и детям;

- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);

- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет совместный с детьми книгу, альбом;

- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

- обучения детей, учёт динамики самостоятельности (от подражания к творчеству). Личностно-ориентированная технология ставит в центр всей образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития, реализация природных потенциалов. Личностно-ориентированная модель характеризуется антропоцентричностью, гуманистической и психотерапевтической направленностью и имеет цель – разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка.

**Технология игрового обучения** опирается на принцип активности ребенка, характеризуется высоким уровнем мотивации и определяется естественной потребностью дошкольника. Роль педагога заключается в создании и организации предметной пространственной среды. Игра выполняет развивающую, коммуникативную, терапевтическую и диагностическую функции. Структура данной технологии, следующая: игровая задача, правила, деятельность и результат. Игровая технология в обучении призвана сочетать элементы игры и ученья. Игровым технологиям присущи следующие особенности (по С. А. Шмакову): свободная развивающая деятельность (она возникает по желанию ребенка, ради удовольствия от процесса деятельности); творческий характер деятельности (ребенок импровизирует в игре); эмоциональная приподнятость деятельности (опирается на чувственную основу природы игры и эмоциональные переживания ребенка).

**Технология проблемного обучения** основывается на теоретических положениях американского психолога, философа и педагога Дж. Дьюи - это такая организация учебных занятий, которая предполагает создание проблемных ситуаций (под руководством педагога) и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего ребенок получает знания. Структурные компоненты реализации данной технологии: постановка проблемной ситуации, варианты решения (выбор варианта), разрешение проблемы. Особенности данной технологии: проблематизация учебной информации (удивление, любопытство ребенка); активная деятельность ребенка; связь обучения с жизнью, игрой и трудом; исследовательский характер познания.

**Технология диалогового**

обучения основана на философских положениях «образование - диалог культур» (В. С. Библер) и «культура как диалог» (М. М. Бахтин). Она опирается на внутреннее содержание, потребности личности, «карнавал мир ощущений» ребенка (М. М. Бахтин), его полифонический слух по отношению к окружающему миру. Роль педагога заключается в организации коммуникативной развивающей среды и в умении вести диалог.

**Исследовательская технология** как специально – организованная деятельность способствует становлению целостной картины мира и познанию окружающей действительности дошкольника. Изучение особенностей предметов в специально созданных уголках и составляют задачу экспериментально – исследовательской деятельности. Эта технология является ведущим творчеством дошкольника. В исследовательской деятельности особое внимание уделяется: постановке цели проводимого эксперимента, предвидение способов его достижения и слежением за протекающим процессом деятельности, включающим в себя взаимодействие интеллектуальных, волевых и эмоциональных проявлениях личности. Каждый из этих элементов является необходимым и целостным компонентом экспериментального процесса.

Основным для познавательной активности дошкольника в исследовательской деятельности являются противоречия между полученными

знаниями, умениями, навыками, усвоенными в ходе достижений результатов опыта и новыми задачами, ситуациями, возникшими в процессе постановки цели экспериментирования и их достижения.

*Детское экспериментирование состоит из системы, содержащей: демонстрационные опыты, осуществляемые воспитателем в специально организованных видах деятельности, наблюдения за окружающим миром, лабораторные работы, (выполняемые детьми самостоятельно). Каждое понятие в исследовательской деятельности, с которым детям предлагается познакомиться, экспериментально обосновывается и поясняется для ребенка в ходе наблюдений и опытов. В итоге можно сделать вывод, что основополагающие законы природы познаются ребенком самостоятельно, как результат постановки опыта.*

**Технологии диалогового обучения** присущи следующие особенности: развивающая форма деятельности (специально созданная диалогическая среда, свобода и спонтанность); эмоционально-чувственная сфера взаимодействия;

*вплетение в диалог словесной игры, музыкальности, художественного образа, театрализации.*

**Технология информационного обучения** опирается на принцип активизации ребенка в обучении и определяется ведущей ролью педагога. Он берет на себя роль «информатора», передающего знания детям (это может быть и словесная инструкция к деятельности или прямое включение ребенка в деятельности по принципу «делай как я»).

*Структура этой технологии выглядит следующим образом: цель, рассказ, задание на воспроизведение знаний либо задач деятельность (совместная с педагогом) и результат. Особенности данной технологии: руководящая роль педагога; включение детей в деятельность по инструкции педагога; понимание детьми информации педагога.*

**Информационно-коммуникационные технологии** в обучении детей дошкольного возраста. Основная, образовательная цель введения компьютера в мир ребенка — это, прежде всего, формирование у него готовности к жизни в

обществе, широко применяющем компьютерные (информационные) технологии в быту, обучении, науке, различных гуманитарных сферах, на производстве, в экономике и управлении. В дошкольном возрасте ребенок обычно опирается в своей деятельности на наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Предметный мир деятельности дошкольника до последнего времени не содержал ничего, что побуждало бы его к абстракции и рефлексии, то есть осознанию своих способов действия в ситуации решения задач деятельности. Предметно-

техническое устройство компьютера заставляет ребенка «думать» о способе своего действия, который впервые вычленяется из потока его деятельности и становится объектом выбора, принятия решения и лишь потом осуществляется.

В ходе игровой деятельности дошкольника, обогащенной компьютерными средствами, возникают психические новообразования (теоретическое мышление, развитое воображение, способность к прогнозированию результата действия, проектные качества мышления и др.), которые ведут к резкому повышению творческих способностей детей. Компьютер (планшет) в ДОО используется как средство познавательного развития ребенка. Компьютер позволяет не только ставить перед ребенком познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность, но и помогает решать их. Компьютерные технологии осуществляют ведущую для этого возраста деятельность - игру. Другим важным моментом является то, что компьютер благодаря особенностям своего устройства осуществляет интеллектуальную подготовку ребенка к обучению в школе. Ребенок дошкольник, управляя компьютерной игровой программой, начинает сначала думать, а затем действовать.

Использование компьютерных технологий позволяет:

- создать у дошкольника дополнительную мотивацию при формировании учебной деятельности;
- увеличить число ситуаций, решать которые ребенок может самостоятельно; - индивидуализировать учебные задания;
- использовать компьютер в системе тренингов; - использовать компьютер

для более полного ознакомления с предметами и явлениями, находящимися за пределами собственного опыта ребенка;

- моделировать виртуальную среду.

Образовательную деятельность с использованием компьютера для детей 6-8 лет проводится не более одного в течение дня и не чаще трех раз неделю в дни наиболее высокой работоспособности. После работы с детьми проводится гимнастика для глаз. Непрерывная продолжительность работы с компьютером на развивающих игровых занятиях для детей 6-8 лет не более 7-10 минут.

### **Здоровьесберегающие технологии.**

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом. Выделяют следующую классификацию здоровьесберегающих технологий:

1. Медико-профилактические (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств - технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОО);

2. Физкультурно-оздоровительные (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);

3. Обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в дошкольной группе и семье; технологии психолого- педагогического

*сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОО);*

4. *Образовательные (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);*

5. *Обучения здоровому образу жизни (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий, проблемно-игровые (игротренинги, самомассаж); коррекционные (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)*

6. *К числу здоровьесберегающих педагогических технологий следует отнести педагогическую технологию активной сенсорно-развивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.*

***Нетрадиционные технологии в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ приобретают особую актуальность и значимость, они вызывают положительный эмоциональный отклик у детей, поддерживают познавательный интерес к деятельности, предупреждают переутомление, способствуют более активному включению в деятельность. В ДОО используем следующие нетрадиционные технологии: современные технологии пальцевого массажа кинезиологическая и биоэнергопластическая гимнастика, песочная игротерапия.***

#### ***Пальчиковый массаж***

✓ *Массаж ладонных поверхностей каменными, стеклянными разноцветными шариками «марблс»: их нужно вертеть в руках, щелкать по ним пальцами, «стрелять», направлять в специальные желобки и лунки-отверстия, состязаться в точности попадания;*

✓ *Массаж грецкими орехами: (катать два ореха между ладонями, один орех прокатывать между пальцами, удерживать несколько орехов между растопыренными пальцами ведущей руки и обеих рук.*

✓ *Массаж мячиками Су-джок.*

✓ *Массаж шестигранными карандашами: (пропускать карандаш между одним и двумя-тремя пальцами, удерживать в определенном положении в*



правой и левой руке).

При проведении массажа дети выполняют разнообразные движения пальцами и руками, что хорошо развивает крупную и мелкую моторику. Игровой массаж снимает у детей напряжение. Улучшается кровоснабжение кожи, уменьшается напряжение мышц, дыхание и сердцебиение замедляются. Ребёнок успокаивается и расслабляется. Игровой массаж положительно влияет на центральную нервную систему.

**Массаж ладонных поверхностей грецкими орехами, каштанами, шишками, мячиками Су-Джок.**

***Пальчиковые игры с грецкими орехами, каштанами.***

*Их можно:*

- вращать между ладоней (один или два)
- перекатывать по тыльной стороне каждой ладони;
- вращать внутри одной ладони (перебирая пальцами);
- удерживать поочерёдно между пальцев рук;

Чтобы игры с орехами не были молчаливыми, можно подбирать для них маленькие стишки, потешки, песенки.

Огромный интерес вызывают у детей необычные мячики Су-джок. Такой массаж носит стимулирующий характер. Игры с мячиками–ёжиками используем в начале занятия, для автоматизации поставленных звуков, на минутках здоровья, для предупреждения переутомления.

***Игровой массаж шестигранными карандашами*** применяем в работе с детьми с ОВЗ для развития мелкой моторики пальцев рук и активизации речи детей. Научить детей самомассажу рук несложно. С помощью граненых карандашей ребенок массирует запястья, кисти рук: пальцы, ладони, тыльные поверхности ладоней, межпальцевые зоны. Такой массаж и игры с карандашами будут стимулировать речевое развитие малыша, способствовать овладению тонкими движениями пальцев, улучшат трофику тканей и кровоснабжение пальцев рук. Особый интерес массажные упражнения вызывают у детей, если их выполнение сочетается с проговариванием коротких стихотворений и рифмовок.

Дети с интересом выполняют порой непростые для них упражнения: «Утюжок», «Добыча огня», «Прятки», «Волчок», «Горка», «Вертолёт», «Эстафета».

Для улучшения мыслительной деятельности, расширения границ возможностей мозга применяем **кинезиологические упражнения** (Методика Сиротюк). Под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения, дети активнее включаются в деятельность, с удовольствием выполняют комплексы упражнений «Колечко», «Кулак-ладонь-ребро», «Лягушка» и др.

В коррекционной практике с детьми с ОВЗ используем **камушки «Марблс»**. Это универсальное пособие представляет собой готовые наборы стеклянных камушков разного цвета и различные задания с ними. Игры с использованием камней стимулируют речевое развитие, развивают моторику пальцев рук. У ребенка формируется быстрота нервных импульсов от рецепторов руки к центру речи. Игры с применением песка (**песочная терапия**). В коррекционно-развивающей деятельности с детьми, мы используем стол-планшет для игр с песком.

**Биоэнергопластика** — это **соединение движений органов артикуляционного аппарата с движениями кистей и пальцев рук**. В логопедической практике существенную роль играет развитие у детей кинестетических ощущений органов артикуляции, позволяющих почувствовать различные положения органов артикуляционного аппарата. И применение такого метода, как биоэнергопластика, помогает специалистам развить у детей данные ощущения.

**Технология Биологической Обратной Связи** (в дальнейшем БОС) – это признанная в России и за рубежом высокоэффективная, безлекарственная технология восстановительного лечения, реабилитации и оздоровления. Технология биологической обратной связи (БОС) - технология сознательного управления механизмами здоровья, разработанная под руководством А.А. Сметанкина, ученого-физиолога, кандидата биологических наук, директора Санкт-Петербургского НОУ «Институт БОС», президента Российской

*Ассоциации Биологической Обратной Связи.*

**Основа технологии БОС** – сеансы (уроки), на которых ребенок или взрослый с помощью БОС видит и слышит, как работает его организм. Метод функционального биоуправления, используемый для обучения необходимым навыкам, основан на использовании феномена биологической обратной связи. БОС превращает сигналы организма в увлекательную игру. Игра – это сигнал обратной связи. Играть можно, если мышцы, дыхание, сердце, зрение, мозг...работают правильно.

Данная методика в течение последних 15 лет прошла детальную клиническую апробацию, получила хорошее аппаратное обеспечение. Приборы ЗАО «Биосвязь» разрешены комитетом по новой медицинской технике МЗ РФ и включены в реестр медицинской аппаратуры МЗ РФ.

В серии многочисленных научных исследований было доказано, что формирование и тренировка релаксационно- диафрагмального типа дыхания является необходимым условием и базисом, на котором строятся программы реабилитационной и оздоровительной направленности, допущенные по своему образовательному статусу к проведению оздоровительных программ у детей.

В ДОО используются «доброжелательные» технологии «Утро радостных встреч», «Гость группы», «Постер-технологии» личных достижений детей.

**«Утро радостных встреч»** проводится с целью благоприятного вхождения ребёнка в группу, формирования положительных межличностных отношений, поддержания интереса детей к сверстникам, создания атмосферы доброжелательности и защищенности в группе. Как прошло утро зависит, как пройдёт день. Приветливая встреча детей влияет на настроение, дисциплинированность и работоспособность в течение всего дня. Позитивный микроклимат во время утреннего приёма способствует объединению детей. Если дети знают, что их ждут и им будут рады, они с большим желанием идут в детский сад. В этом смысле «Утро радостных встреч» в группе – время и место обмена опытом, применения знаний, планирования практических действий, осмысления и оценки результатов, себя самого и других, по их словам, и делам. Это

*время и местоестественного формирования ключевых компетентностей. «Утро радостных встреч» - это встреча каждый день. До завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели предыдущий день, делятся своими переживаниями и впечатлениями, строят планы. Общение позволяет формировать, структурировать и озвучивать мысли, учиться слушать и понимать окружающих, представлять (презентовать) себя другим, заинтересовывать собой, своими идеями.*

*«Гость группы» — технология вовлечения родителей воспитанников в образовательный процесс группы, при котором родители являются носителями важной информации, практических умений, нужной для решения проектной задачи. Чаще всего эта форма взаимодействия используется при ознакомлении детей с трудом взрослых. Её суть заключается в том, что родители приходят в группу дошкольной группы и рассказывают детям о своей профессии, орудиях труда и результатах своей деятельности. Наряду с этим, некоторые «гости» рассказывают о своих увлечениях и хобби. Дети на такой встрече задают гостю различные интересующие их вопросы. Положительным плюсом встреч в таком формате является эмоциональное состояние детей. Ребёнок, чей родитель приходит на встречу, испытывает чувство гордости, радости, чувствует себя лидером, находится под всеобщим вниманием.*

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Обязательная часть**

Согласно п. 24.1 ФОП ДО образовательной деятельности в ДОО включает:  
образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Согласно п. 24.2 ФОП ДО образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько **вариантов совместной деятельности:**

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одномоментно.

Согласно п.24 ФОП ДО образовательная деятельность включает:

Утренний отрезок времени	Занятие	Прогулка	Вторая половина дня
<p>-Игровые ситуации</p> <p>-Индивидуальные игры</p> <p>-Игры небольшими подгруппами</p> <p>-Беседы с детьми по их интересам</p> <p>-Развивающее общение педагога с детьми</p> <p>-Практические, проблемные ситуации</p> <p>-Упражнения</p> <p>-Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых</p> <p>- Трудовые поручения и дежурства</p> <p>-Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей</p> <p>-Продуктивная деятельность детей по интересам детей</p>	<p>-Проблемно-обучающие ситуации</p> <p>-Образовательные ситуации</p> <p>-Тематические события</p> <p>-Проектная деятельность</p> <p>-Творческие и исследовательские проекты и т. д.</p>	<p>-Наблюдение за объектами и явлениями природы</p> <p>-Сюжетно-ролевые и конструктивные игры</p> <p>-Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p> <p>-Свободное общение педагога с детьми</p> <p>-Индивидуальная работа</p> <p>-Проведение спортивных праздников</p> <p>-Подвижные игры и спортивные упражнения</p> <p>-</p> <p>Экспериментирование</p>	<p>-Элементарная трудовая деятельность детей,</p> <p>-Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников,</p> <p>-Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами</p> <p>-Опыты и эксперименты</p> <p>-Практико-ориентированные проекты, коллекционирование</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения</p> <p>-Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов</p> <p>-Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации</p> <p>-Организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских</p> <p>-Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям</p> <p>-Работа с родителями (законными представителями)</p>

-Оздоровительные и закаливающие процедуры - Здоровьесберегающие мероприятия -Двигательная деятельность		с объектами неживой природы	
--	--	--------------------------------	--

**Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими.**

Термин «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Начало занятий не ранее 8.00. Окончание занятий не позднее 17.00.

	Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста	Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (не более)
От 1,5 до 3 лет	10 мин	20 мин
От 3 до 4 лет	15 мин	30 мин
От 4 до 5 лет	20 мин	40 мин
От 5 до 6 лет	25 мин	50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
От 6 до 7 лет	30 мин	90 мин

Согласно п. 24.18 ФОП ДО в ДОО во вторую половину дня организуются культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют



формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

<p>- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива):</p>	<p>Сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры: направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p> <p>Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В дошкольной группе организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги, Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).</p>
<p>- в продуктивной -созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)</p>	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам,</p>

	<p><i>просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и др. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</i></p>
<p><i>-в познавательно-исследовательской практике -как субъект исследования (познавательная инициатива):</i></p>	<p><i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся</i></p>

	<p>развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
<p>- в коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива)</p> <p>- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательной-исследовательской,</p>	<p>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно-игровыми.</p> <p>В ситуациях условно-вербального характера Воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>

<i>продуктивной деятельности)</i>	<i>Литературная гостиная – (чтение художественных произведений). «Познакомьтесь с писателем» (представление своего любимого писателя, рассказ о его творчестве, демонстрация книг, чтение наизусть).</i>
-----------------------------------	--

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

Название Виды	Игровая практика	Продуктив ная практика	Познавательн о- исследователь ская практика	Коммуни кат ивная практика	Кратность проведения
Театр в чемодане	+	+		+	В соответствии с детской инициативой, но не реже одного раза в месяц
Телецентр		+	+	+	В соответствии с детской инициативой, но не реже одного раза в месяц
Свободная игра	+	+	+	+	Ежедневная
Целевые прогулки	+		+	+	Согласно календарно-тематическому планированию
Детский досуг	+		+	+	Согласно календарно-тематическому планированию
Творческие мастерские	+	+	+	+	В соответствии с детской инициативой

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

### Обязательная часть (п. 25 ФОП ДО)

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях, наиболее благоприятные отрезки времени для этого – утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

-самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

-свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

-игры - импровизации и музыкальные игры;

-речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

-логические игры, развивающие игры математического содержания;

-самостоятельная деятельность в книжном уголке;

-самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

-самостоятельная двигательная деятельность, подвижные

игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска

НОВЫХ ПОДХОДОВ;

4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. сп.25.5-25.7. ФОП ДО):

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
<p>Поощрение познавательной активности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-внимание к детским вопросам,</li> <li>-ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем.</li> </ul> <p>При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>в играх,</li> <li>в экспериментах,</li> <li>в рисовании,</li> <li>в общении,</li> <li>в творчестве.</li> </ul>	<p>Освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- намеренное насыщение проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.</li> </ul> <p>Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.</p> <p>Создание ситуаций, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы.</p> <p>У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).</p>	<p>Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю,</li> <li>- постоянная поддержка желания преодолевать трудности;</li> <li>- поощрение ребёнка за стремление к таким действиям;</li> <li>- нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</li> </ul>

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи

ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы



постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.*

*Наблюдение является ведущим методом педагогической диагностики. Может использоваться в совокупности с другими методами сбора информации (беседой, опросными методами, диагностическими ситуациями). Позволяет получать информацию в конкретных условиях и реальном времени, достаточно информативен и универсален.*

*Цели наблюдения и варианты использования полученных результатов наблюдения в образовательной деятельности:*

№ п/п	Формулировка цели	Варианты использования полученных результатов наблюдения в образовательной деятельности
1	Выявить проявление коммуникативной инициативы у детей среднего дошкольного возраста	В образовательной ситуации, в процессе режимных моментов создавать ситуации общения со сверстниками, особенно в свободной игре. Уважительно относиться к вопросам инициативным рассуждениям детей.
2	Выявить проявление познавательной инициативы у детей младшего и	В образовательной деятельности поддерживать наблюдения и эксперименты. Хвалить детей за проявление познавательной инициативы. Обращать внимание детей на

	<i>среднего дошкольного возраста</i>	<i>предметы и материалы, способы их использования в познавательной деятельности</i>
3	<i>Выявить проявление творческой инициативы детей младшего и среднего возраста</i>	<i>В образовательной деятельности создавать игровые обстановки с использованием полифункциональных материалов, постепенно убирая реалистичные игрушки. Поддерживать похвалой инициативы детей в художественно-творческой деятельности.</i>

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют

полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п. 26.5 ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

<b>Диагностико -аналитическое</b>	<b>Просветительское</b>	<b>Консультационное</b>
- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: -особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: - их взаимодействия с ребёнком, - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;

-согласование воспитательных задач	воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержании и методах образовательной работы с детьми;	- особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.
------------------------------------	---	---

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

ЗАДАЧИ НАПРАВЛЕНИЯ	Диагностико-аналитическое направление	Просветительское и консультационное направление
Информирование родителей	опросы, социологические срезы,	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и
Просвещение родителей	индивидуальные блокноты, «почтовый	ролевые игры, консультации, педагогические гостиные,

<b>Ответственное и осознанное родительство</b>	ящик», педагогические беседы с родителями	родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей
<b>Сотрудничество и установления партнёрских отношений</b>	(законными представителями); дни (недели) открытых дверей,	(законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей
<b>Вовлечение родителей в образовательный процесс</b>	открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.	представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, родители (законные представители) привлекаются к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Вариативность форм взаимодействия с родителями обеспечивает эффективность результатов решения задач сотрудничества педагогов и родителей, среди которых пользуются популярностью: тренинги интерактивные игры, «Образовательная афиша», дни добрых дел, тематические дни мам, пап (бабушек, дедушек), праздники, утренники, мероприятия, соревнования, выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи, функционирование групп в социальных сетях, чатов в мессенджерах, виртуальные экскурсии по ДОО.*

*В ДОО функционирует консультационный центр, в рамках которого родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающим получение детьми дошкольного образования в форме*

семейного образования, сотрудниками КЦ предоставляется методическая, педагогическая и консультативная помощь.

Основными задачами Консультационного центра являются:

-оказание помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;

-оказание содействия родителям (законным представителям) в социализации детей дошкольного возраста, получающих дошкольное образование в форме семейного образования;

-оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по подготовке дошкольников к обучению в школе с целью обеспечения равных стартовых возможностей детей при поступлении в школу.

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

(далее – КРР)

### **Обязательная часть (п. 27, 28 ФОП ДО)**

Коррекционная работа в образовательной организации не проводится

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации парциальной программы**

«Здравствуй, мир Белогорья!», авторы составители Серых Л. В., Репринцева Г.А

Педагогическая диагностика познавательного развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Здравствуй, мир Белогорья!» проводится в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- основным методом диагностики выступает наблюдение за поведением и деятельностью детей в реальной жизнедеятельности,
- диагностика носит характер развернутого во времени комплексного исследования, результаты которого могут использоваться



исключительно в целях оптимизации работы педагога с группой детей и более полного учета индивидуальных образовательных потребностей воспитанников.

В процессе педагогической диагностики познавательного развития дошкольника осуществляется изучение развития деятельности детей, анализ продуктов деятельности детей, проводятся опросы родителей дошкольников, фиксируется характер и содержание вопросов дошкольников, а также результаты наблюдений, полученные в ходе диагностических игровых ситуаций.

В ходе наблюдения педагогом отслеживается процесс преобразования взаимоотношений взрослых (педагогов и родителей) и детей в образовательных ситуациях от позиции «рядом» к позиции «вместе», фиксируются следующие параметры:

- степень заинтересованности и увлеченности дошкольников деятельностью,
- характер общения дошкольников со взрослым и с детьми, предпочитаемые формы совместной деятельности,
- проявление дошкольниками интеллектуальных эмоций и их разнообразие,
- анализ вопросов дошкольников (область интереса ребенка, временная перспектива, отношение к ответу, частота и содержательность вопросов),
- готовность дошкольников к преодолению трудностей, стремление получить результат (рисунок, постройка, изделие и др.),
- проявления самостоятельности и творчества в решении дошкольниками познавательных задач в контексте социокультурных традиций Белгородчины.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*В дошкольной группе не функционирует логопедический пункт.*

## 2.7 Рабочая программа воспитания (далее – РПВ)

### Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

**Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.**

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм,

милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### **Целевой раздел РПВ (п. 29.2. ФОП ДО)**

Согласно п. 29.2.1.1. ФОП ДО, общая **цель** воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Согласно п. 29.2.1.2. ФОП ДО **задач** воспитания в ДОО являются:

1) содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Согласно п. 29.2.2. ФОП ДО в РПВ выделены следующие направления воспитания:

<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	<b>Родина и природа</b>
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «<b>патриотизма наследника</b>», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «<b>патриотизма защитника</b>», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «<b>патриотизма создателя и творца</b>», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>	

<b>ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	<b>Жизнь, милосердие, добро</b>
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является <b>освоение социокультурного опыта</b> в его культурно- историческом и личностном аспектах.</p>	

<b>СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	<b>Семья, дружба, человек и сотрудничество</b>
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности <b>жить в соответствии с моральными принципами и нормами</b> и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>	

<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценности познания.	<b>Познание</b>
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как <b>знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</b></p> <p>Значимым является воспитание у ребёнка <b>стремления к истине</b>, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>	

<b>ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	<b>Жизнь и здоровье</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее <b>охраны и укрепления здоровья</b> детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	

<b>ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	<b>Труд</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку <b>привычки к трудовому усилию</b> , к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию <b>нравственной стороны труда</b> . Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию <b>ответственности за свои действия</b> .	

<b>ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	<b>Культура, красота</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	

Эстетическое воспитание направлено на воспитание **любви к прекрасному** в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют **воспитанию художественного вкуса**.

Согласно пп. 29.2.3.1., 29.2.3.2. ФОП ДО выделяются следующие целевые ориентиры воспитания:

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена,

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
		<p>безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p>
Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.</p> <p>Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).</p>

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий



Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		<p>традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья -</p>

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		<p>занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РПВ (п. 29.3. ФОР ДО):

### Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания, уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

*Уклад жизни ДОО определен общественным договором участников образовательных отношений, опирается на правила внутреннего распорядка, кодекс профессиональной этики кодекс доброжелательного общения, содержит традиции региона, муниципального образования и организации, задает культуру поведения сообщества, определяет способы взаимодействия между педагогами и детьми, педагогами и родителями, детьми друг с другом.*

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия	<b>Цель и смысл деятельности ДОО</b> <b>Цель:</b> Создание современных условий для всестороннего развития детей дошкольного возраста, осуществление педагогического сопровождения личностного развития, национально-гражданской идентификации, социализации и самоопределения ребенка. <b>Смысл</b> деятельности МБОУ заключается в успешной позитивной социализации дошкольника.
--	---

	<p><b>Миссия ДОО</b> состоит в реализации прав каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающих равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе, с учетом интересов воспитанников и их родителей (законных представителей), сотрудников, социальных партнеров; в сплочении, укреплении социальной солидарности, повышении доверия ребенка к жизни, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, своего региона, Российской Федерации.</p>
<p>Принципы жизни и воспитания в ДОО</p>	<p>Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.</p> <p>Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования</p> <p>Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p> <p>Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.</p>

<p>Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>Образ дошкольной группы отличается внешней атрибутикой: <u>эмблема ДОО</u> (логотип « ») - использование логотипа на официальном сайте учреждения, внешний облик <u>помещений</u> ДОО эстетически привлекателен и соответствует целям образования: каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление.</p>
<p>Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО</p>	<p>Взаимоотношения в ДОО строятся на принципах ценностного единства и сотрудничества всех участников воспитательного процесса, с учетом кодекса профессиональной этики и поведения, кодекс доброжелательного общения, правил внутреннего распорядка.</p> <p>С <u>партнерами</u> ДОО выстраивает взаимовыгодное сотрудничество используя принцип полисубъектности.</p> <p>Педагогические работники:          всегда выходит навстречу и приветствует родителей и детей первым;          улыбка – всегда обязательная часть приветствия;          педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;          педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в дошкольной группе;          тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;          уважительное отношение к личности воспитанника;</p>
<p>Ключевые правила ДОО</p>	<p>Мы принимаем любого ребенка, независимо от</p>

	<p>его внешнего вида, состояния здоровья или поведенческих особенностей;</p> <p>Мы строим воспитательный процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;</p> <p>В совместной деятельности детей со взрослым мы стараемся раскрыть личностный потенциал каждого ребенка;</p> <p>Дети являются полноправными участниками воспитательного процесса наравне со взрослыми.</p>
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО (достигаемые ценности воспитания)</p>	<p>Основные традиции воспитательного процесса в МБОУ:</p> <p>Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего дошкольной группы событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов (например, «Бессмертный полк»). Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.</p> <p>Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов</p>

искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

**Ритуалы ДОО:**

- исполнение гимна РФ на торжественных мероприятиях;
- утренний и вечерний «круг»;
- поздравление именинников.

**Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:**

- общественно-политических праздников («День защитника Отечества», «6 февраля - День освобождения п.Прохоровка», «12 июля – День танкового сражения под Прохоровкой», «5 августа - День освобождения Белгорода», «Международный женский день», «День Победы», «День полиции», «День российского флага», «День матери», «День семьи, любви и верности», ;
- сезонных праздников («Осень золотая», «Новый год», «Масленица», «Здравствуй, лето!»);
- тематических мероприятий («День Здоровья», «День зимних видов спорта», «Снежный город Эколят», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя»);
- выставок совместного творчества детей и родителей;
- мастерской Деда Мороза;
- социальных акций («Бессмертный полк», «Помним и гордимся», «Георгиевская ленточка»,

	<p>«Я помню, я горжусь», «Мирные окна победы», «Поздравь ветерана», «Внимание – дети!»); экологические акции и мероприятия («Наш чудесный огород», «Синичкин день» (помощь зимующим птицам), «Посади дерево (куст, цветок)»);</p> <p>на уровне группы («Моя семья»; «Мамы разные нужны - мамы разные важны»);</p> <p>Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в дошкольной группе: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.</p> <p><u>Особые нормы этикета</u> – Кодекс дружелюбного общения в ДОО (руководителя, педагога, воспитанника, родителя)</p>
--	---

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО	Предметно-развивающая среда в МБОУ		
	Вид помещения	Направления воспитания	Оснащение
	Территория ДОО	Патриотическое, духовно- нравственное, познавательное, эстетическое, социальное, трудовое воспитание	На территории дошкольной группы созданы Цветники и клумбы, метеоплощадка, аллея выпускников. У воспитанников есть возможность приобщиться к



		элементарной трудовой деятельности.
Коридоры ДОО	Патриотическое, духовно- нравственное, познавательное, эстетическое, социальное воспитание информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОО, родителями, воспитанниками.	Стенды для родителей и сотрудников.
Музыкально-спортивный зал	Физическое и оздоровительное, социальное, познавательное, патриотическое, духовно-нравственное Занятия Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для	Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширма, декорации Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Нетрадиционное физкультурное оборудование

	родителей	
Участки	Физическое и оздоровительное, социальное, познавательное, патриотическое, духовно-нравственное, трудовое, эстетическое Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всехвозрастных групп. Игровое, функциональное, спортивное оборудование: футбольные ворота, баскетбольное кольцо, прыжковая яма, гимнастическая стенка, рукоход, бревно, горка. Для игр: Метеоплощадка, сказочная поляна, игровая зона, песочница, теневой наве с, качели, карусель.
Физкультурная площадка	Физическое и оздоровительное Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивная площадка дорожка твердым покрытием покрытием, С баскетбольными кольцами, и футбольными воротами; Спортивное оборудование; Оборудование для спортивных игр.

**Предметно-развивающая среда в группах**

Спортивный центр	Физическое и оздоровительное Обеспечение	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков
------------------	--	---

	двигательной Активности и организация здоровьесберегающей деятельности.	Для бросания, ловли. Для ползания и лазания Атрибуты к Подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр познания	Обеспечение решения задачпознавательно- исследовательской деятельности детей	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов, экспериментов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Развивающие и логические игры, игры с буквами, звуками,

		слогами
Игровой центр	Обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр. Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Различные виды игр. Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями – старший возраст. Мягкие строительно-игровые модули-младший возраст Транспортные игрушки
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры развивающая игра веселые липучки по ПДД, деревянные дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр	Расширение	Государственная,

«Патриотический уголок»	краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	областная, районная символика. Наглядный материал: фотоальбом «Мое село Коломынцево» и др. Предметы народно - прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественная литература
Литературный центр	Обеспечение литературного развития дошкольников; Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по Ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Тематические выставки
Микроцентр «Театрально-музыкального развития»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях Развитие творческих способностей в самостоятельной музыкально-ритмической	Ширма Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации Детские музыкальные инструменты Музыкальный центр

	деятельности	Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки - самоделки музыкально - дидактические игры
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы - раскраски Наборы открыток, картинки, книг и альбомы

		с иллюстрациями, предметные картинки.
--	--	---------------------------------------

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)	<i>Социокультурный контекст</i> — это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества. Педагоги обращают особое внимание, сотрудничеству с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.
---	--

### Воспитывающая среда ДОО

В соответствии с п.29.3.2. ФОП воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения	Распределение ролей в группе, знакомство с образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и
---	---

<p>ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе</p>	<p>взаимопомощи людей в различных видах деятельности.</p> <p>Проявление милосердия и заботы о младших и слабых членах группы.</p> <p>Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</p> <p>Воспитание навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p>
<p>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</p>	<p>Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.).</p> <p>Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним.</p> <p>Воспитание привычки к доступному для ребенка напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</p> <p>Приучение ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке, поощрение трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных</p>	<p>Поощрение проявления ребенком самостоятельности, позиции «Я сам!».</p> <p>Посильное участие детей в ситуациях</p>



детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	самообслуживания. Поддержание стремления к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. Воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
--	--

### **Общности ДОО**

В ДОО выделяются следующие общности:

Педагог - дети,

Родители (законные представители) - ребёнок (дети),

Педагог - родители (законные представители).

Дети-дети

Педагог-педагог

Родители (законные представители) – родители (законные представители)

### **Ценности и цели:**

<b>профессионального сообщества</b>	<b>профессионально-родительского сообщества</b>	<b>детско-взрослого сообщества</b>
Ценность детства и каждого ребенка как личности. Цели: создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка.	Ценность принятия и уважения. Цель: вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка.	Ценности доверия, дружбы, ответственности и заботы. Цель: равноправие и партнерство взрослого и ребенка.

**Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:**

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

#### Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

#### **Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:**

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В МБОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выходах за территорию дошкольной группы, на экскурсиях.

Включенность ребенка младшего возраста в отношения со старшими воспитанниками обеспечивается использованием технологий эффективной социализации (далее – ТЭС) в качестве одного из способов реализации Программы.

Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и

традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### Задачи воспитания ДОО

Интегрированы в каждую образовательную область и отражены в п 2.1 Программы.

Образовательная область	Направления воспитания	Ценности	Задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	-воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; -воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; -воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; -содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном, безобразном, правдивом и ложном; -воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. -создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; -поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных

			сил для решения трудовой задачи; -формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	Познавательное Патриотическое	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»	-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; -приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; -воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; -воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); -воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	Социальное Эстетическое	«Культура», «Красота»	-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; -воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка,
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); -приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной

			<p>культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</p> <p>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
Физическое развитие	Физическое Оздоровительное	«Жизнь», «Здоровье»	<p>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</p> <p>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</p> <p>- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>

### **Формы совместной деятельности в ДОО:**

#### **Работа с родителями (законными представителями)**

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО, сотрудничество с родителями является

одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. В нашей дошкольной образовательной организации выстраивается социальная ситуация развития ребенка в тесном сотрудничестве с родителями (законными представителями) детей на принципах целостного единства воспитательных ценностей и успешного сотрудничества.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада нашего МБОУ. Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей.

Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его воспитание и развитие, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в воспитательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Основные формы и содержание работы с родителями:

*Анкетирование.* Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

*Консультации.* Это самая распространенная форма педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и

групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ - технологий.

*Мастер-классы.* Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

***Педагогический тренинг.* В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.**

*Круглый стол.* Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

*«Родительская почта».* В дошкольной группе организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», через мессенджеры Whats App, фото-видеоотчеты, виртуальная экскурсия по дошкольной группе, «Почтовый ящик». Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

*Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.* Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

*«Творческая мастерская».* В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

*Родительские собрания.* Посредством собраний координируются



действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

*«Гость группы»* является одной из эффективных форм работы с семьями воспитанников, где родители не зрители, а активные участники. Такие встречи приносят много положительных эмоций, позволяют познакомить детей с разнообразными видами профессиональной деятельности взрослых, их увлечениями. Вносят в жизнь воспитанников радость от общения, а также прививают детям определенные культурные ценности.

*«Дни открытых дверей»* Сотрудничество такого рода оказывает положительное влияние на образовательный, воспитательный и развивающий процесс в целом, а также на всех участников образовательных отношений.

*Воспитанники:*

- узнают новое о профессии, об окружающем мире, а главное – запоминают, т.к. это не обычное занятие, его ведет новый человек. Новый человек вызывает интерес; активизирует внимание, память;
- учатся слушать, слышать, задавать вопросы
- видят своих родителей (маму, папу, бабушку и т.д.) в новой роли - «воспитатель»;
- получают образец, наглядный пример социальной активности;
- испытывают гордость, что именно его мама ведет «занятие», ее слушают другие дети, тем самым повышается самооценка ребенка.

*Родители:*

- понимают, как иногда нелегко справиться с коллективом детей, удержать их внимание, как важна подготовка к занятию. Это сближает родителей с педагогами, повышает уважение к труду педагога;
- лучше узнают своего ребенка, поскольку видят его в новой, нетрадиционной для ролевой модели «мама-ребенок» обстановке.

*Педагоги:* также могут поучиться чему-то у родителей, посмотреть на ситуацию по-новому.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.5 Программы.

### **События ДОО**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Воспитательным событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование воспитательных событий в ДОО возможно также в следующих формах:

*Общие дела или «Коллективное творческое дело»*

**Коллективное творческое дело (КТД) – это форма совместной работы, которая направлена на развитие творческих и интеллектуальных способностей, реализацию коммуникативных потребностей, создание положительного эмоционального настроения, сплочение коллектива. В основе лежит три основные идеи: коллективное**

**(совместная работа взрослых и детей); творческое (нестандартное, нешаблонное, создаваемое в совместной творческой деятельности детей и взрослых); дело (занятие, действие, мероприятие как забота об улучшении жизни).**

КТД организуется через такие формы работы, как: познавательные дела («Мы познаем мир», КВН, аукцион-знаний и др.); трудовые дела (трудовой десант, субботники, акции и др.); художественные дела («Литературные вечера», миниконцерты и др.) экологические дела («экоподборки», акции и др.)

#### *«Утренние и вечерние круги»*

«Утренний круг» — это начало и завершение дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, настроиться на «работу», поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить планы и договориться о правилах. Проводят его в начале дня. «Вечерний круг» проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Это помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Проводят его перед вечерней прогулкой.

#### *«Свободная игра»*

Свободная или самостоятельная игровая деятельность способствует физическому и психическому развитию каждого ребёнка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей. Это деятельность, которая не является обучающей, не направлена на решение практических задач, которая определяется ребёнком по своему усмотрению (желанию, инициативе). Игры с конструкторами, машинками, куклами и другими игрушками, игры на игровой площадке, сюжетно-ролевые игры, творческая деятельность без каких-либо заданий - раскраски, рисунки, лепка и др.

#### *«Творческие соревнования».*

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу

с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования - способствуют художественно - эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### *«Физкультурные мероприятия»*

Физкультурные мероприятия в дошкольной группе – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной, наглядно – практической форме они развивают интерес ребёнка к спорту, физическим упражнениям, формируют мотивацию здорового образа жизни.

Физкультурные мероприятия в ДОУ представлены физкультурными праздниками, развлечениями, досугами. Их проведение стало традиционным. Форма и тема определяется календарным планом воспитательной работы ДОУ.

Физкультурно-оздоровительная работа включает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребёнка к жизни в современном обществе. Физкультурно - оздоровительная работа в дошкольной группе строится на принципах развивающей педагоги.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского

общества.

#### *Технология «Клубный час»*

Данное воспитательное событие мы рассматриваем как потенциальную «точку роста», как одну из эффективных форм позитивной социализации, развития самостоятельности и инициативности дошкольников. Данная инновационная технология, позволяет детям находиться в менее регламентированных условиях, относительно свободно, по собственному интересу и желанию выбирать деятельность.

#### *«Проекты воспитательной направленности»*

Проекты разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект ориентирован на ценность-доминанту. Презентации проектов воспитательной направленности проводятся согласно запланированным мероприятиям в годовом плане. Гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и другие деятельности детей.

#### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или

авторских, детских поделок и тому подобное),

-экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

-игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

-демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды.**

<b>Компоненты ППРС воспитательной системы</b>	<b>Представленность в ППРС групп и ДОО</b>
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;	<i>Стенд с символикой РФ, Белгородской области, Прохоровского района (флаг, герб, гимн, достопримечательности), фотоальбом «Мое село – Коломыцево»</i>
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;	<i>Памятная стела погибшим в годы ВОВ в селе Коломыцево.</i>
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	<i>Цветники и клумбы, метеоплощадка, , мини-огород, центр природы, уголок для экспериментирования песка и воды, уголок «Эколята-дошколята»</i>
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной	<i>Центр игры: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театральная ширма для театра.</i>

деятельности;	
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;	<i>Фотоальбом «Моя семья».</i>
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	<i>Центр познавательной активности и экспериментирования в группе.</i>
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность активного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	<i>«Творческие мастерские родителей», (виртуальные экскурсии и мастер-классы), уголки дежурства, сюжетно-ролевые и развивающие игры, центр природы в группе, метеоплощадка, мини-огород.</i>
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	<i>Центры двигательной активности в группах, на участках; спортивный зал, спортивные атрибуты для игр, футбольное поле, прыжковая яма.</i>

Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	<i>Сказки разных народов, русские народные сказки, дидактические и семейные игры, уголок патриотического воспитания и др.</i>
--	---

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

### **Социальное партнерство (п. 29.3.7. ФОП ДО)**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства в ДОО предусматривает: участие представителей партнеров в образовательной деятельности и мероприятиях ДОО; проведение различных мероприятий на базе организаций-партнеров. Все мероприятия носят воспитательную направленность и реализуются согласно годовому и календарному плану воспитательной работы.

МБОУ «Коломыцевская ООШ»	- Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием; - Организация совместных родительских собраний, открытых просмотров занятий.
Сельская библиотека и Дом культуры	-сотрудничество в области познавательно–речевого, социально–личностного, художественно–эстетического развития ребенка; -организация совместных мероприятий; -взаимодействие с родителями воспитанников (пользование книжным абонементом, участие в мероприятиях).



## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РПВ

### Кадровое обеспечение воспитательного процесса. (29.4.1. ФОП ДО)

МБОУ «Коломыцевская ООШ» дошкольная группа укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых нормативными и локальными актами дошкольной образовательной организации. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Должность ответственного	Функция
Директор	Организация создания условий для повышения качества воспитательного процесса. -Анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год. -Регулирование реализации воспитательного процесса в ДОУ; -Контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ)
Воспитатель	Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития. Обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития. Воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

	<p>Взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости, способностей сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения.</p> <p>Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.</p> <p>Развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;</p> <p>Пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.</p> <p>Создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива.</p> <p>Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение диагностики в рамках Программы воспитания. ведение наблюдения за социально-эмоциональным развитием детей.</p>
Помощник воспитателя	<p>Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста.</p> <p>Обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью.</p> <p>Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</p>

**Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания (п. 29.4.2. ФОП ДО)**

Для реализации РПВ в ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания. рф.

<https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii>

В перечень локальных актов, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания входят следующие документы:

- Основная программа дошкольного образования,
- Годовой план работы ДОО на учебный год;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (Положение о планировании образовательной деятельности ДОО);
- Программа ВСОКО.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей  
**(п. 29.4.3. ФОП ДО)**

По своим основным задачам воспитательная работа в МБОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в МБОУ лежат традиционные ценности российского общества.

ДОО готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО не созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с ООП:

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы в ДОО обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п.30 ФОП ДО:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития воспитанников (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности,

специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и

возможностями семьи воспитанников;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2 Особенности организации, развивающей предметно пространственной среды (далее – РППС)**

#### **Обязательная часть (п.31 ФОП ДО)**

РППС ДОО создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБОУ;
  - возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
  - задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
  - возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).
- РППС МБОУ соответствует:
    - требованиям ФГОС ДО;
    - данной образовательной Программе;
    - материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
    - возрастным особенностям детей;
    - воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
    - требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно насыщена; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.

К сети Интернет подключено вс помещение ДОО (Wi-Fi), с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО организована в виде мобильных центров детской активности:

В группе для детей дошкольного возраста предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории дошкольной группы) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,

«Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации



конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно -

эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

<b>Предметно-развивающая среда в МБОУ</b>		
<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Досуговые мероприятия</li> <li>• Праздники</li> <li>• Театрализованные представления</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Различные виды театра, ширмы</li> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>• Модули</li> <li>• Дорожки здоровья</li> <li>• Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Коридор ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стенд для родителей.</li> </ul>
Участок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки, наблюдения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулочная площадка для</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая деятельность;</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>• Трудовая деятельность.</li> </ul>	<p>детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>• Метеоплощадка.</li> <li>• Огород, цветники.</li> </ul>
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная площадка.</li> <li>• Оборудование для спортивных игр.</li> <li>• Футбольные ворота.</li> <li>•</li> </ul>
<p>• <b>Предметно-развивающая среда в группах</b></p>		
Спортивный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение двигательной активности и организация здоровьесберегающей деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия.</li> <li>• Для бросания, ловли.</li> <li>• Для ползания и лазания.</li> <li>• Атрибуты к подвижным спортивным играм.</li> </ul>
Центр познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение решения задач познавательно-исследовательской деятельности детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы</li> <li>• Комнатные растения</li> <li>• Сезонный материал</li> <li>• Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>• Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>• Материал для проведения элементарных опытов, экспериментов</li> <li>• Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>• Природный и бросовый</li> </ul>

		<p>материал.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающие и логические игры, игры с буквами, звуками, слогами</li> </ul>
Игровой центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр. Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различные виды игр.</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Познавательный материал</li> </ul>
Микроцентр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Напольный строительный материал;</li> <li>• Пластмассовые конструкторы</li> <li>• Конструктор с металлическими деталями - старший возраст</li> <li>• Мягкие строительно-игровые модули</li> <li>• Транспортные игрушки</li> </ul>
Микроцентр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Микроцентр «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственная областная и районная символика</li> <li>• Наглядный материал: фото альбом, картины, фотоиллюстрации</li> <li>Предметы русского быта</li> <li>• Детская художественная литература</li> </ul>
Литературный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение литературного развития дошкольников;</li> <li>• Формирование умения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> </ul>

	самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>• Тематические выставки</li> </ul>
Микроцентр «Театрально-музыкального развития»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> <li>• Развитие творческих способностей в самостоятельной музыкально-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма для кукольного театра с окошком для детских спектаклей</li> <li>• Элементы костюмов</li> <li>• Кукольный театр на столе</li> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>• Игрушки – самоделки</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Музыкально - дидактические пособия</li> </ul>
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>• Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>• Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>• Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>• Бросовый материал (фольга,</li> </ul>

		<p>фантики от конфет и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>• Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</li> <li>• Альбомы – раскраски</li> <li>• Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> </ul>
--	--	--

**Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их половой идентификации. Обеспечивает развитие детей по основным направлениям.**

<i>Физическое направление</i>	<i>Музыкально-физкультурный зал, спортивная площадка, медицинский кабинет, изолятор, физкультурные уголки в группах</i>
<i>Художественно-эстетическое направление</i>	<i>Музыкально-физкультурный зал, центр изобразительной, музыкальной, театральной деятельности в группе, выставки творческих работ детей, родителей</i>
<i>Познавательно-развитие</i>	<i>Центр познания в группе, разнообразные уголки в групповой комнате: конструирования, сенсорного развития, математики, познавательно-исследовательской деятельности, природы, для игр с водой и песком, краеведческие уголки, центр для игры в шашки и шахматы, центры технического творчества</i>
<i>Речевое развитие</i>	<i>Центры развития речи и обучения грамоте, настольно-печатных игр, книжные уголки</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Уголок патриотического воспитания, фотоальбом «Мое село Коломыцево» сюжетно-ролевые игры, центр по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и др.</i>

### **3.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В соответствии с п.32 ФОП в ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы;

2) выполнение МБОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;
- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

### **Обеспечение безопасности**

Состояние материально-технической базы дошкольной группы МБОУ «Коломыцевская ООШ» соответствует требованиям, имеются все необходимые условия для полноценного развития ребенка, где создана благоприятная развивающая среда. Дошкольная группа находится в отдельно стоящем здании, площадью 191 м<sup>2</sup>.

Здание дошкольной группы оборудовано современной пожарно-охранной сигнализацией, тревожной кнопкой. Обеспечение условий безопасности выполняется согласно локальным нормативно-правовым документам. Территория по всему периметру ограждена металлическим забором.

### **Информация о наличии оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий**

На территории дошкольной группы находятся участок для организации прогулок с детьми. Для физического развития и укрепления здоровья детей имеется спортивная площадка без искусственного покрытия. На спортивной площадке оборудована беговая дорожка, яма для прыжков, бум, кольца баскетбольные, поле для игры в футбол, футбольные ворота, расположены шведская стенка, рукоход, брусья, турник.

Помещения дошкольной группы отвечают требованиям СанПиН, оснащены необходимым специализированным оборудованием, инвентарем, детской мебелью, способствуют успешной реализации основных направлений деятельности. В дошкольной группе имеется совмещенный музыкально-спортивный зал, оснащенный спортивным оборудованием и инвентарем в



соответствии с требованиями реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования.

Пространство группы оснащено игровым оборудованием, атрибутикой для игр, принадлежностями для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей. В группе оборудованы центр природы, творчества, театра, литературные и игровые центры.

Собран и регулярно меняется подбор фоно-аудио-видеотеки. Имеется набор детских музыкальных инструментов для деятельности детей. Широко используется аппаратура: музыкальный центр, компьютер. Изготовлены различные виды театра: кукольный, настольный.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***  
Материально-техническое оснащение образовательного процесса

Помещения, которые используются для решения программных задач	Количество
Групповые комнаты	1
Дополнительные помещения для оказания услуг:	
Физкультурно-музыкальный зал	1
Методический кабинет	1
Уголок старины	1
Спортивная площадка	1
Прогулочный участок	1
Метеостанция на территории МБОУ	1
Экологическая тропа	1

**3.3.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

*Методическое обеспечение образовательной области*

*«Социально-коммуникативное развитие»*

Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. –М: Мозаика – Синтез, 2014.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Методическое пособие. – Мозаика – Синтез, 2017

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе дошкольной группы: Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2015.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе дошкольной группы: Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2014

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. В средней группе Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2014.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Методическое пособие.-М: Мозаика – Синтез, 2015.

Наглядно – дидактические пособия:

Бордачева И.Ю. Пожарная безопасность: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ – М: ООО"Издательство" ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2015

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ – ООО"Издательство" ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2015

*Методическое обеспечение образовательной области*

*«Познавательное развитие*

1.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Система работы в группе раннего возраста дошкольной группы. Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2014.

2.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Средняя группа. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017

3.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Старшая группа. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017

4.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой. Подготовительная группа. Издательство Мозаика – Синтез, 2018

5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением система работы в средней группе Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2014

6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением система работы в старшей группе Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2015

7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением система работы в подготовительной группе Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2015

8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе дошкольной группы. – М: Мозаика – Синтез, 2015

9. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе дошкольной группы. – М: Мозаика – Синтез, 2015

10. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе дошкольной группы. – М: Мозаика – Синтез, 2017

11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной группе дошкольной группы. – М: Мозаика – Синтез, 2015

12. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Мозаика – Синтез, 2015.

*Методическое обеспечение образовательной области*

*«Речевое развитие»*

В.В. Гербова Развитие речи в дошкольной группе: вторая группа раннего возраста дошкольной группы Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2017

В.В. Гербова Развитие речи в дошкольной группе: младшая группа дошкольной группы Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2015

В.В. Гербова Развитие речи в дошкольной группе: старшая группа дошкольной группы Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2014

В.В. Гербова Развитие речи в дошкольной группе: подготовительная группа дошкольной группы Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2014

Наглядно – дидактических пособий «Мир в картинках» 3-7 лет Птицы средней полосы - М: Мозаика – Синтез, 2015

Наглядно – дидактическое пособие. Мир в картинках 3-7 лет «Животные средней полосы» - М: Мозаика – Синтез, 2015

*Методическое обеспечение образовательной области*

*«Художественно-эстетическое развитие»*

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в дошкольной группе: младшая группа» - М: Мозаика – Синтез, 2014

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в дошкольной группе: средняя группа» - М: Мозаика – Синтез, 2015

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в дошкольной группе: старшая группа» - М: Мозаика – Синтез, 2018

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в дошкольной группе: подготовительная группа» - М: Мозаика – Синтез, 2018

М.Б.Зацепина. Музыкальное воспитание в дошкольной группе 2-7 лет, - М: Мозаика – Синтез, 2015

М.Б.Зацепина. Г.Е. Журова Музыкальное воспитание в дошкольной группе младшая группа, - М: Мозаика – Синтез, 2016

М.Б.Зацепина. Г.Е. Журова Музыкальное воспитание в дошкольной группе средняя группа, - М: Мозаика – Синтез, 2017

Комплект тематических наглядных материалов «Музыкальные инструменты».

Наглядно – дидактическое пособие Музыкальные инструменты «Мир в картинках» 3-7 лет - М: Мозаика – Синтез, 2015

*Методическое обеспечение образовательной области*

*«Физическое развитие»*

Пензулаева Л.И. Физическая культура в дошкольной группе. Система работы в младшей группе- М: Мозаика – Синтез,2015

Пензулаева Л.И. Физическая культура в дошкольной группе. Система работы в средней группе- М: Мозаика – Синтез,2014

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для детей 2-7 лет М: Мозаика – Синтез,2015

Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам» - М: Мозаика –Синтез, 2015

**Интернет – ресурсы.**

<http://www.ed.gov.ru> - Сайт Министерства образования РФ  
<http://www.obrnadzor/> - Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)

<http://www.lexed.ru/> - Федеральный центр образовательного законодательства  
<http://www.ipkps.bsu.edu.ru> Белгородский институт повышения квалификации профессиональной переподготовки специалистов (см. раздел

«Виртуальный методический кабинет» Дошкольное образование)  
<http://prohrono.ru>–**Официальный** сайт управления образования Прохоровского района

[www.doshcolniki.ru](http://www.doshcolniki.ru) - Социально-педагогический портал «Дошкольники», разработан Центром здоровье берегающих педагогических технологий г.Нижний Новгород.

<http://tanja-k.chat.ru> - Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений.

<http://www.danilova.ru> - Ранее развитие детей.  
<http://edu.rin.ru/preschool/index.html> - Дошкольное образование. Сайт **принцип**

для ошкольников, их родителей, а также воспитателей дошкольных образовательных учреждений.

<http://www.kindereducation.com> - «Дошколенок». Электронный журнал для детей и родителей.

<http://ranneerazvitiie.narod.ru/almanah> - Альманах «Раннее развитие».  
<http://talant.spb.ru> - Созидание талантов. Сайт Общества раннего детского обучения, создаваемый психологами, журналистами и педагогами.

<http://www.babylib.by.ru/> Библиотека маленького гения. Сайт предлагает психологические статьи, тексты книг и различную информацию о раннем развитии детей.

<http://belmama.ru> - Образовательный портал для родителей и педагогов, воспитывающих детей дошкольного возраста.

### **Издательства учебной литературы**

Мир энциклопедий «Аванта+» <http://www.avanta.ru/> Издательство  
«Первое сентября» <http://www.1september.ru/> Издательство  
«АРКТИ» <http://www.arkty.ru/>

Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>

Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>

Издательство «Феникс» (Ростов-на-Дону) <http://www.phoenixrostov.ru/>

Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» <https://detstvo-press.ru/>

### **СМИ образовательной направленности**

Журнал «Педсовет» <http://pedsovet.org/leaders/>

Журнал «Вестник образования России» <http://www.vestniknews.ru/>

Журнал «Справочник старшего воспитателя» [www.vospitatel.resob.ru](http://www.vospitatel.resob.ru) Журнал  
«Няня РФ» [www.Няня.рф](http://www.Няня.рф)

Современный интернет-журнал «Планета Детства»  
[www.PLANETADETSTVA.NET](http://www.PLANETADETSTVA.NET)

### **Электронные библиотеки, словари, энциклопедии**

Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru> Словари и

энциклопедии on-line на Академик.ру <http://dic.academic.ru/> Словари русского языка на портале

«Грамота.ру» <http://www.gramota.ru/slovari/>

Толковые словари русского языка <http://www.sci.aha.ru/>

Портал ВСЕОБУЧ — все об образовании <http://www.edu-all.ru/>  
Коллекция «Мировая художественная культура» Российского  
общеобразовательного портала <http://window.edu.ru/>

Герои страны <http://www.warheroes.ru> Журнал «Спасайкин» <http://spasaykin.ru/>

«Дорога без опасности» <https://bdd-eor.edu.ru/>

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** ***Познавательное развитие***

*Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие»)/ Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. - Воронеж: Издат – Черноземье, 2017 г. – 52 с.*

*«Здравствуй, мир Белогорья» (программно-методическое пособие по познавательному развитию детей дошкольного возраста / А. А. Бучек, Л. В. Серых, О. В. 2 изд. 2021. – 299 с. (электронный вариант)*

*Планирование образовательной деятельности по парциальной программе*

*познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»: методическое пособие / Л.В.Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина, - Воронеж: Издат – Черноземье, 2017 г. – 252 с.*

### **3.3.2 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

#### **Обязательная часть (п. 33 ФОП ДО)**

**От 1 года до 2 лет.**

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска,

брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработано К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработано К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработано К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Репка» (обработано К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработано М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, заяка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, заяка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

## **2. От 2 до 3 лет.**

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы),



«Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой;

«У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И.

«Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!»,

пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### 3. От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обработано Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий

С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Всеона»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л.

«Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот

и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

#### 4. От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А.Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л.

«Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыша. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесны мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.

Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И.Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

## 5. От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г.

«Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зошенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран. Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать

не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится »; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличьяпамять», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная



горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон,

который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **6. От 6 до 7 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колшаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ.Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. Языка В.А. Смирнова/Л. Брауде). Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М.

«Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору);

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **1. От 2 месяцев до 1 года.**

Слушание. «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского. Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан. Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

#### **2. От 1 года до 1 года 6 месяцев.**

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова;

«Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус.

нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус, нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус, пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

### **3. От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова. Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М.

Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка»,

рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

#### **4. От 2 до 3 лет.**

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина,

сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. И. сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

## **5. От 3 до 4 лет.**

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В.



Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р.

Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

## **6. От 4 лет до 5 лет.**

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит

медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

## **7. От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р.

Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной;

«Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь

внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

## **8. От 6 лет до 7 лет.**

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой;

«Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой;

«Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка»,

«Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики»,



«Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

## **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

### **1. От 2 до 3 лет.**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

### **2. От 3 до 4 лет.**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

### **3. От 4 до 5 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

### **4. От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание

с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

## **5. От 6 до 7 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

## **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия,

проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регуливающими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

**1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж.

А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук,

1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

## **2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов 1967.

1978. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.  
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры:

Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

### **3. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).**

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные

собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **3.4. Кадровые условия реализации Программы**

МБОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы МБОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет бюджетных средств.

Реализация образовательной программы МБОУ «Коломыщевская ООШ» дошкольной группы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской

Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

МБОУ вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

В целях эффективной реализации образовательной программы МБОУ «Коломыцевская ООШ» в дошкольной группе созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет бюджетных средств.

Образовательный процесс в МБОУ осуществляет воспитатель.

#### **Сведения о квалификации педагогического состава ДОО**

<b>№ п/п</b>	<b>Основные показатели</b>	<b>Количество, %</b>
1.	Образовательный уровень педагогического состава (чел./%):	1 чел.
	- высшее образование;	1
	- среднее специальное образование;	
2.	Квалификационные характеристики педагогического состава (чел. %) имеют:	
	- высшую категорию;	
	- первую категорию;	
	- соответствие занимаемой должности	1
	- без категории	1
3.	Количество педагогов, имеющих:	0
	почетное звание «Заслуженный учитель РФ»;	0



### Возрастной ценз педагогического состава

Возраст	20-30 лет	30-40 лет	40-50 лет	50 и более лет
Количество	0	0	1	0
%				

#### Стаж

Стаж	до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 25 лет	от 25 лет и выше
Количество	0	0	1	0
%				

В целях эффективной реализации образовательной программы МБОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МБОУ и/или учредителя.

### 3.5 Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

#### Основная часть (п. 35 ФОП ДО)

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований

СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в МБОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.
- Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены

требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
	Требования к организации образовательного процесса	
Начало занятий не ранее	все возрасты	<b>8.00</b>
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	<b>17.00</b>
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут
		при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		

Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем Двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Т.к. режим работы ДОО составляет 10,5 часов, то для всех групп организовано четырехразовое питание (завтрак, второй завтрак, обед, полдник). ГКП без сна и питания.

#### **Примерный режим дня в группе детей от 1,5 до 3-х лет**

Содержание	Время
<i>Холодный период года</i>	
Прием детей, осмотр, спокойные игры, утренняя гимнастика	7.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Образовательная деятельность в игровой форме (общая длительность включая перерыв)	9.30-9.40 9.50-10.00
Игры, общение, самостоятельная деятельность	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.00

Второй завтрак	10.30-10.35
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон. Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность/Занятия в игровой форме	15.45-16.15
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой.	16.15-17.45
<b><i>Теплый период года</i></b>	
Прием детей, осмотр, спокойные игры, утренняя гимнастика	7.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Второй завтрак	10.30-10.35
Игры, воздушные и солнечные процедуры, занятия в игровой форме п на прогулке	9.30-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон. Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.15-17.45

## Примерный режим дня в дошкольной группе

Содержание	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
<i>Холодный период года</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность,	7.15-8.30	7.15-8.30	7.15-8.30	7.00-8.30
Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Игры,общение,деятельность по интересам (самостоятельная деятельность)	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры,подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	_____
Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.20-9.35	9.15-09.35	9.15-10.15	9.00-10.50
	9.45-10.00	09.45-10.05		
Игровая деятельность, общение, самостоятельная деятельность	10.00-10.30	10.05-10.30	10.15-10.30	_____
Второй завтрак	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.35-12.00	10.35-12.00	10.35-12.00	10.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00

Подготовка ко сну, дневной сон. Постепенный подъем, гимнастика После сна, оздоровительные, закаливающие и гигиенические процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Занятия (при необходимости)	-	-	15.45-16.10	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.15	15.45-16.15	15.45-16.15	15.45-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.15-17.45	16.15-17.45	16.15-17.45	16.15-17.45
<b><i>Теплый период года</i></b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность,	7.15-8.30	7.15-8.30	7.15-8.30	7.15-8.30
Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Игры, общение, деятельность по интересам (самостоятельная деятельность)	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	—
Второй завтрак	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.35

Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон. Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.15	15.45-16.15	15.45-16.15	15.45-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой.	16.15-17.45	16.15-17.45	16.15-17.45	16.15-17.45



## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы.*

### **3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

#### ***Основная часть***

Программа предусматривает поддержку сформированных традиций проведения совместных мероприятий, направленных на ознакомление и приобщение детей к истокам русской культуры, знакомство с историей, обычаями, достопримечательностями родного поселка, Белгородской области, РФ:

- проведение мероприятий, связанных с государственными праздниками;
- реализацию нравственно-экологических и культурно-социальных проектов в соответствии с календарём памятных дат, в рамках которых проводятся различные акции, экологические практикумы, трудовые десанты, выставки, конкурсы;
- проведение экологических и народных фольклорных праздников, встреч;
- участие в акциях и др.

**Традиционные мероприятия**  
**МБОУ «Коломыцевской ООШ» дошкольной группы**

№ п/п	Название	Сроки
1	«День знаний»	сентябрь
3	«День солидарности в борьбе с терроризмом»	сентябрь
4	Международный день распространения грамотности	сентябрь
5	День воспитателя и всех дошкольных работников	сентябрь
6	«Международный день пожилых людей»;	октябрь
7	«Международный день музыки»	октябрь
8	«День защиты животных»	октябрь
9	«День учителя»	октябрь
10	«День отца в России»	октябрь
11	«Покров»	октябрь
12	«Здравствуй, Осень золотая!»	октябрь
13	«День народного единства»	ноябрь
14	«День матери»	ноябрь
15	«День Государственного герба Российской Федерации»	ноябрь
16	«Международный день художника»	декабрь
17	«День Героев Отечества»	декабрь
18	«День Конституции Российской Федерации»	декабрь
19	«Новый год»	декабрь
20	«Зимние забавы»	январь
21	«Рождественские посиделки»	январь
22	День снятия блокады Ленинграда;	январь
23	«День освобождения Прохоровки»	февраль
24	«День защитника Отечества»	февраль
25	«Международный день родного языка»	февраль
26	«День защитника Отечества»	февраль
27	«Эх, Масленица!»	март
28	«8 Марта!»	март
29	«Всемирный день театра»	март
30	«День Космонавтики»	апрель

31	«Веселые старты»	апрель
32	«День Земли»	апрель
33	Праздник Весны и Труда	май
34	День Победы. «Память в веках»	май
35	День славянской письменности и культуры	май
36	«До свидания, детский сад!»	май
37	«День защиты детей»	июнь
38	«День России»	июнь
39	«День семьи, любви и верности»	июль
40	Военно-патриотическая игра «Зарница», посвященная танковому сражению под Прохоровкой.	
41	День физкультурника «Я здоровье сберегу – сам себе я помогу!»	август
42	«День Государственного флага Российской Федерации»	август
43	«День российского кино»	август
44	«До свидания, Лето!»	август

### 3.6.1 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы объединяет традиции дошкольной группы основные государственные инародные праздники, памятные даты - указанные в п. 36.4 ФОП

#### Календарный план воспитательной работы в МБОУ «Коломыцевская ООШ» на 2023-2024 учебный год

Календарная неделя	Воспитательное событие	Направление воспитания в ДОО	Форма организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>СЕНТЯБРЬ</b>							
<b>01.09</b>	День знаний	Познавательное	День радостных встреч «Здравствуйте, это я!»	Развлечение «День Знаний»			
<b>03.09</b>	День окончания второй мировой войны	Познавательное	-	-	-	Презентация	
<b>05.09</b>	Международный день	Духовно- нравственное		Тематическое мероприятие Акция «Белый цветок»			

	<b>благотворительности</b>				
<b>08.09</b>	<b>Международный день распространения грамотности</b>	Познавательное	-	-	Беседа «Что значит быть грамотным?» Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок
<b>27.09</b>	<b>Международный день туризма</b>	Физическое и оздоровительное	Поход-экскурсия по территории дошкольной группы	Поход с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»	
<b>27.09</b>	<b>День воспитателя и всех дошкольных работников</b>	Трудовое	Беседа «Наши воспитатели»	Беседа «Поговорим о профессиях: воспитатель»	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники. День воспитателя» Выставка детских рисунков «Мой любимый воспитатель»
<b>ОКТАБРЬ</b>					
<b>01.10</b>	<b>Международный день музыки</b>	Эстетическое		Тематическое мероприятие «Путешествие в Страну Музыки»	Тематический досуг «Наполним музыкой сердца»
<b>01.10</b>	<b>Международный день пожилых людей</b>	Духовно-нравственное	Тематическое мероприятие «Ладушки, ладушки - дедушки и бабушки!»		Тематическое мероприятие «Мир теплее от ваших улыбок»

<b>04.10</b>	<b>Всемирный день защиты животных</b>	Познавательное	-	Фотовыставка «Мой любимый питомец»	Презентация «Животных любите и их берегите!»
<b>05.10</b>	<b>День учителя</b>	Трудовое	-	Беседа «Профессиональные праздники. День учителя»	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники. День учителя». Сюжетно-дидактическая игра «В школе»
<b>14.10</b>	<b>День флага Белгородской области</b>	Патриотическое	-	Тематическое мероприятие «Край, в котором я живу»	Тематическое мероприятие «Символы моей малой родины»
<b>15.10</b>	<b>День отца в России</b>	Социальное	Продуктивная деятельность «Открытка для папы»		Спортивное развлечение совместно с папами «Папа может, папа может, все, что угодно!» Панно-коллаж «Наши папы лучше всех!»
<b>16.10</b>	<b>Всемирный день хлеба</b>	Духовно-нравственное	Кукольное представление «Колосок»		Тематическое мероприятие «Хлеб – всему голова»

<b>26.10</b>	<b>Международный день библиотек</b>	Познавательное	-	Экскурсия в библиотеку	
<b>28.10</b>	<b>Международный день бабушек и дедушек</b>	Социальное	Тематическое мероприятие «Хорошо нам рядышком с бабушкой и дедушкой»		
<b>30.10</b>	<b>Осень</b>	Эстетическое Познавательное	Коллективная выставка детского творчества «Подарки осени» . Досуг (утренник) «Осень золотая»		
<b>НОЯБРЬ</b>					
<b>03.11</b>	<b>День рождения Самуила Маршака</b>	Эстетическое	Чтение книг, рассматривание иллюстраций	Выставка в книжном уголке. Чтение книг С.Маршака	Час произведений С.Маршака, беседы, выставка детских рисунков «Любимые герои сказок и стихов Маршака» Конкурс чтецов «Я читаю Маршака»
<b>04.11</b>	<b>День народного единства</b>	Патриотическое		Стихи о Родине, о символах страны (береза, матрешка, балалайка)	Беседа-рассказ с элементами презентации «Русский народный костюм», «Национальные обычаи народов» Спортивное развлечение

					«Подвижные игры народов России» Продуктивная деятельность «С чего начинается Родина»	
<b>10.11</b>	<b>День сотрудника органов внутренних дел</b>	Трудовое	Чтение С.Михалкова «Дядя Степа»	Сюжетно-дидактическая игра	Цикл бесед по профилактике ДДТТ с приглашением сотрудника ГИБДД Экскурсия в полицию	
<b>18.11</b>	<b>День рождения Деда Мороза</b>	Этическое	Рассматривание иллюстраций	Ситуация общения «Волшебник Дед Мороз» Беседа «Я хочу на Новый год»	Беседа о родине Деда Мороза. Письмо Деду Морозу. Готовим адвент-календарь.	
<b>26.11</b>	<b>День матери в России</b>	Социальное	Фотовыставка «Мамочка любимая»	Фотовыставка «Я и моя мама» Продуктивная деятельность «Подарок маме»	Фотовыставка «Мамина профессия» Музыкально-литературная гостиная Конкурс чтецов «Мама – солнышко моё!»	
<b>30.11</b>	<b>День Государственного герба РФ</b>	Патриотическое	-	-	-	Тематическое мероприятие «Что может герб нам рассказать?»
<b>ДЕКАБРЬ</b>						



<b>01.12</b>	<b>Всемирный день хоккея</b>	Физическое и оздоровительное	-	-	Беседа	Беседа-рассказ с элементами презентации Спортивное развлечение «Да здравствует хоккей!»
<b>03.12</b>	<b>Международный день инвалидов</b>	Духовно-нравственное				Тематическое мероприятие «Что такое доброта?»
<b>03.12.</b>	<b>День неизвестного солдата</b>	Патриотическое	Совместно с семьями детей: возложение цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны			
<b>05.12</b>	<b>День добровольца (волонтера) в России</b>	Социальное	-	День добрых дел		
<b>08.12</b>	<b>Международный день художника</b>	Эстетическое	Беседы «Кто такой художник» Творческая мастерская		Выставка работ известных художников Галерея юных художников	
<b>09.12</b>	<b>День героев Отечества</b>	Патриотическое	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации Тематическое мероприятие «Мы помним!»	
<b>12.12</b>	<b>День Конституции РФ</b>	Познавательное	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений
<b>31.12</b>	<b>Новый год - любимый праздник</b>	Эстетическое Социальное	Украшаем дворик своими руками. Новогодний праздник.			

<b>ЯНВАРЬ</b>						
<b>11.01</b>	<b>Международный день «Спасибо»</b>	Социальное	День вежливости			
<b>27.01</b>	<b>День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады</b>	Патриотическое	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации
<b>28.01</b>	<b>Международный день ЛЕГО</b>	Познавательное	Тематический образовательный проект «Леголенд»			
<b>ФЕВРАЛЬ</b>						
<b>02.02</b>	<b>День разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</b>	Патриотическое	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации
<b>08.02</b>	<b>День российской науки</b>	Познавательное	Познавательно-игровая деятельность «Путешествие в мир опытов»			Опыты и эксперименты «Юные химики» Фестиваль-конкурс «Юные конструкторы» (оригами, разные конструкторы)
<b>15.02</b>	<b>День памяти о</b>	Патриотическое			Совместно с семьями детей: возложение цветов к	

	<b>россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</b>				памятнику павших, исполнявших интернациональный долг	
<b>17.02</b>	<b>День рождения Агнии Барто</b>	Эстетическое	Чтение книг, рассматривание иллюстраций	Выставка в книжном углке. Чтение книг С.Маршака	Час произведений А.Барто, беседы, выставка детских рисунков «Любимые герои сказок и стихов А.Барто» Конкурс чтецов «Я читаю Маршака»	
<b>21.02</b>	<b>Международный день родного языка</b>	Социальное	-	-	-	Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке»
<b>23.02</b>	<b>День защитника Отечества</b>	Патриотическое	Оформление фотовыставки «Наши папы» Продуктивная деятельность «Открытка папе»		Беседа «Военные профессии» Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины»	
<b>МАРТ</b>						
<b>08.03</b>	<b>Международный женский день</b>	Эстетическое	Утренники Творческие мастерские «Подарок для мамочки», выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»			
<b>11.03-17.03</b>	<b>Масленица</b>	Патриотическое	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»			
<b>18.03</b>	<b>День воссоединения Крыма с Россией</b>	Патриотическое	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации
<b>22.03</b>	<b>Всемирный день</b>	Познавательное	Игры с водой	Экспериментирование с водой		Беседа-рассказ с элементами

	<b>водных ресурсов</b>				презентации Спортивно-музыкальный праздник «Водный мир»
<b>22.03</b>	<b>Сороки или жаворонки</b>	Познавательное	-	Развлечение «День птиц»	
<b>27.03</b>	<b>Всемирный день театра</b>	Эстетическое	Неделя театра (показ разных видов театра). Познавательно-творческий проект «Волшебный мир театра»		
<b>31.03</b>	<b>День рождения Корнея Чуковского</b>	Эстетическое	Чтение книг, рассматривание иллюстраций	Подготовка театрализованного действия по стихам Корнея Чуковского с участием воспитанников и родителей (законных представителей)	
<b>АПРЕЛЬ</b>					
<b>01.04</b>	<b>Международный день птиц</b>	Познавательное	Тематическое мероприятие «Наши пернатые друзья»		
<b>02.04</b>	<b>Международный день детской книги</b>	Трудовое	Тематическое мероприятие «Книжкина неделя»		
<b>12.04</b>	<b>День космонавтики</b>	Патриотическое	Чтение книг, рассматривание иллюстраций	Развлечение «Космические дали» (старший возраст) Тематический проект «Большое космическое путешествие»	
<b>19.04</b>	<b>День подснежника</b>	Познавательное	Акция «Первоцветы»: создаем экологическую книгу дошкольной группы		

<b>22.04</b>	<b>Всемирный день Земли</b>	Познавательное	-	-	-	Познавательный досуг Коллажирование «Наша планета Земля»
<b>29.04</b>	<b>Международный день танца</b>	Эстетическое	-	-	Дискотека «Танцевальный марафон»	
<b>МАЙ</b>						
<b>01.05</b>	<b>Праздник Весны и Труда</b>	Трудовое	Слушание песен о весне		Знакомство с пословицами и поговорками о труде Музыкальный досуг «Песни весны» Трудовой десант на участке дошкольной группы	
<b>09.05</b>	<b>День Победы</b>	Патриотическое	Акция «Окна Победы», акция «Георгиевская ленточка», акция «Песни Победы» (совместно с родителями). Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны. Музыкальная гостиная «Нас песня в Победе вела» (средний, старший дошкольный возраст)			
			Рассматривание картинок «Военная техника», чтение стихотворений, продуктивная деятельность (коллективная работа)		Литературный конкурс чтецов «Пришла весна – пришла Победа!» «Рисуем Победу!»	
<b>18.05</b>	<b>Международный день музеев</b>	Эстетическое	Технология «Музей в чемодане»		Виртуальные экскурсии в музеи России	
<b>19.05</b>	<b>День детских общественных</b>	Социальное	-		Беседа-рассказ с элементами презентации	

	<b>организаций России</b>				
<b>24.05</b>	<b>День славянской письменности и культуры</b>	Духовно-нравственное	Беседа-рассказ «Волшебные буквы»		Тематический досуг «Как пишут в разных странах»
<b>ИЮНЬ</b>					
<b>01.06</b>	<b>День защиты детей</b>	Духовно-нравственное	Музыкальное развлечение «Дружат дети на планете» Рисунки на асфальте «Солнечное лето для детей планеты»		
<b>03.06</b>	<b>Всемирный день велосипеда</b>	Физическое и оздоровительное	-	-	-
<b>06.06</b>	<b>День русского языка Пушкинский день России</b>	Патриотическое	Тематический образовательный проект «Сказки Пушкина» Музыкальная гостиная «Пушкинские сказки» (старший дошкольный возраст)		
<b>12.06</b>	<b>День России</b>	Патриотическое	Цикл бесед о России, родном городе, государственной символике. Выставка творческих работ «Россия – гордость моя!» Фотовыставка «Любимое место в городе» Тематическое мероприятие «Я люблю тебя, Россия!» (старший возраст)		
<b>22.06</b>	<b>День памяти и скорби</b>	Патриотическое	-	Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями Прослушивание музыкальных произведений, тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт», продуктивная деятельность «Голубь мира». Музыкально-литературная гостиная «Память жива»	
<b>ИЮЛЬ</b>					

<b>08.07</b>	<b>День семьи, любви и верности</b>	Духовно-нравственное	Фотовыставка «Моя семья» Рисунки на асфальте «Ромашковое поле»	Цикл бесед ос семье. Утренняя зарядка всей семьей. Творческая мастерская «Ромашка на счастье» Тематическое спортивное мероприятие «День семьи»
<b>11.07</b>	<b>Всемирный день шоколада</b>	Физическое и оздоровительное	-	Виртуальная экскурсия на шоколадную фабрику
<b>12.07</b>	<b>День Прохоровского поля – Третьего ратного поля России</b>	Патриотическое	-	Виртуальная экскурсия. Цикл бесед. Чтение стихотворений. Рассказ с элементами презентации. Велопробег. Выставка творческих работ.
Тур выходного дня совместно с родителями «Прохоровское поле»				
<b>23.07.</b>	<b>Всемирный день китов и дельфинов</b>	Познавательное	Рассматривание иллюстраций	Рассказ-беседа с элементами презентации. Выставка творческих работ
<b>30.07</b>	<b>Международный день дружбы</b>	Социальное	Цикл бесед о дружбе	Развлечение «День дружбы»
<b>АВГУСТ</b>				
<b>5.08</b>	<b>День освобождения города Белгорода от немецко-фашистских захватчиков</b>	Патриотическое	Продуктивная деятельность «Салют»	Рассказ-беседа с элементами презентации. Фотовыставка «Город первого салюта». Выставка творческих работ «Салют над городом»
<b>5.08</b>	<b>Международный</b>	Познавательное	Продуктивная деятельность. Беседы	Игра-квест

	<b>день светофора</b>					«Путешествие со светофором»
<b>14.08</b>	<b>День физкультурника</b>	Физическое и оздоровительное	Цикл бесед о ЗОЖ. Рассматривание иллюстраций с летними видами спорта. Квест-игра «В поисках здоровья» (старший возраст) Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья!»			
<b>22.08</b>	<b>День Государственного флага РФ</b>	Патриотическое	Продуктивная деятельность. Беседы. Игры.			Тематическое мероприятие «Флаг державы – символ славы» Тематическая выставка. Беседа-рассказ с элементами презентации
<b>27.08</b>	<b>День российского кино</b>	Эстетическое	-	-	-	Цикл бесед по теме. Рисование на тему «Мой любимый герой мультфильма».



#### **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

##### **Краткая презентация Программы**

**ориентирована на родителей (законных представителей) детей**

**идоступна для ознакомления**

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Коломыцевская основная общеобразовательная школа» Прохоровского района Белгородской области (далее - МБОУ) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 года №31, от 08 ноября 2022 года №955, и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденную Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г.

**Цель** Программы определена в соответствии с п. 14.1 ФОП ДО: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой

участниками образовательных отношений (*далее по тексту выделена курсивом*). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта. Программа ориентирована на детей от 2 до 8 лет, в том числе категорию детей с ограниченными возможностями здоровья.

Ссылка на **Федеральную образовательную программу дошкольного образования** ([https://disk.yandex.ru/i/uzCq\\_YT-Ky8s3A](https://disk.yandex.ru/i/uzCq_YT-Ky8s3A)), утвержденную Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г.

«Здравствуй, мир Белогорья»: программно-методическое пособие по познавательному развитию детей дошкольного возраста / под ред. А. А. Бучек, Л. В. Серых, О. В. Пастюк. – 2 изд. – Белгород : ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2021. – 299 с. – URL:<https://beliro.ru/assets/resourcefile/4294/zdravstvuj-mir-belogorya-1.pdf>

[https://shkolakolomyczevskayaproxorovskij-r31.gosweb.gosuslugi.ru/netcat\\_files/30/69/Zdravstvuy\\_mir\\_Belogor\\_ya\\_s\\_izmeneniyami.pdf](https://shkolakolomyczevskayaproxorovskij-r31.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/Zdravstvuy_mir_Belogor_ya_s_izmeneniyami.pdf)

### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

#### **Обязательная часть (п. 26 ФОП ДО)**

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

➤ Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

➤ Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет

воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возраста.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

➤ информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

➤ просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

➤ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

➤ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

➤ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

➤ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

□ *открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен*

*свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;*

□ *взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;*

□ *индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;*

□ *возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.*

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Вариативность форм взаимодействия с родителями обеспечивает эффективность результатов решения задач сотрудничества педагогов и родителей, среди которых пользуются популярностью: тренинги, интерактивные игры, «Образовательная афиша», дни добрых дел, тематические дни мам, пап (бабушек, дедушек), праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования), выставки работ родителей и детей,*

*семейные вернисажи, функционирование групп в социальных сетях, чатов в мессенджерах, виртуальные экскурсии по ДОУ.*

*В ДОО функционирует консультационный центр, в рамках которого родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающим получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования, сотрудниками КЦ предоставляется методическая, педагогическая и консультативная помощь.*

*Основными задачами Консультационного центра являются:*

*-оказание помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;*

*-оказание содействия родителям (законным представителям) в социализации детей дошкольного возраста, получающих дошкольное образование в форме семейного образования;*

*-оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по подготовке дошкольников к обучению в школе с целью обеспечения равных стартовых возможностей детей при поступлении в школу.*